

МАДОУ №358
«Лесная полянка»

(камнерезное искусство Урала)

Участники:

1. Девяткина Даша
2. Баишев Платон
3. Коробицына Варя

Воспитатель подготовительной к школе
группы №10 Катрухина О.С.

Екатеринбург, 2022

Актуальность:

В дошкольном возрасте особое значение для развития личности ребёнка имеет усвоение им представлений о взаимосвязи природы и человека. Овладение способами практического взаимодействия с окружающей средой расширяет мировидение ребёнка, его личностный рост. Живя в стране богатой полезными ископаемыми, у детей нет знаний об окружающих нас камнях и минералах, их свойствах и качествах, о значении и использовании камней человеком. Именно поэтому, так необходимо знакомить детей с неживой природой - удивительным миром камней.

Цель проекта:

Развитие интереса у детей к природным богатствам родного края - Уральским самоцветам.

Тип проекта: исследовательско-творческий

Продолжительность проекта: краткосрочный

Участники проекта: дети подготовительной группы, педагоги, родители воспитанников, педагоги - специалисты

Задачи проекта:

- расширять представления детей о разнообразном мире камней, их свойствах;
- формировать умение детей классифицировать камни по признакам;
- развивать познавательную активность в процессе ведения опытно — экспериментальной деятельности, поощрять в выдвижении гипотез детьми, развивать умение сравнивать и делать выводы, устанавливать простейшие взаимосвязи и закономерности в явлениях окружающего мира;
- расширять знания об использовании камней человеком;
- активизировать и обогащать речь детей;
- знакомство с новыми профессиями, такими как горщик и геммолог;
- развивать творческое воображение в совместной и самостоятельной изобразительной деятельности, в лепке, конструировании;
- воспитывать чувство прекрасного, видеть многообразие мира;
- организация в группе музея «В гостях у хозяйки медной горы»;
- привлечь родителей воспитанников к участию в проекте;

1 этап. Подготовительный.

-Подбор и изучение литературы по теме проекта, подборка картин, иллюстраций гор и горных ландшафтов, фотографий, коллекций камней «Горные породы», «Строительные камни», «Камни – минералы».

-Отбор медиа ресурсов.

-Проведение родительского собрания «Мы участвуем в конкурсе на тему «Промыслы Урала».

2 этап. Основной.

- Осуществление работы в соответствии с планом и новыми требованиями ФГОС.

- Проведение наблюдений «Удивительное под ногами».

– Проведение игр и экспериментов, в которых дети рассматривают камни, определяют их свойства.

– Рассматривание коллекций, изделий из камней.

- Проговаривание и заучивание наизусть стихотворений про горы и камни, знакомство с пословицами, отгадывание загадок по теме проекта.

- Чтение сказок и рассказов о камнях, просмотр мультфильмов по сказам П.Бажова.

- Знакомство с иллюстративным, фотоматериалом по теме «Удивительный мир камней».

3 этап. Заключительный.

-Выставка поделок и изготовление книжек – малышек «Волшебные превращения камня».

-Рисунки и лепка по сказам П.Бажова.

-Экскурсия по музею в группе «В гостях у Хозяйки Медной горы».

-Музей в чемодане «Промыслы Урала» (камнерезное искусство Урала).

-Выставка для детей и педагогов детского сада «Камнерезное искусство Урала».

Познавательное развитие



Чтение художественной литературы

Сказы П.Бажова «Серебряное копытце», «Голубая змейка», «Каменный цветок»

Беседы:

«Неживая природа. Каменная одежда земли», «Удивительное под ногами», «Подземные богатства земли», «От горы до песчинки»



Просмотр мультфильмов по сказам
П.Бажова

Беседы

«Зачем людям нужны камни»,
«Изделия из камней»





Раскрашивание
раскраски по
сказу П.Бажова
«Серебряное
копытце»



Аппликация (обрывная) на
тему «Каменный цветок»
по сказу П.Бажова

Художественно-
эстетическое развитие





Опытно – экспериментальная деятельность

- «Ищем полезные ископаемые»,
- «Выращиваем кристаллы»
- «Камни и их свойства»
- «От камня до песка»
- «Почва. Глина. Песок»



Оригами

- оригами «Кристаллы»
- оригами «Кирка»



Конструирование

моделирование гор с помощью деталей различного конструктора



Дидактические и настольные игры

«Угадай на ощупь» (ящик ощущений),
«Выложи по размеру»,
«Посчитай от 1 до 10»
«Найди похожий»,
«Четвертый лишний»,
«Придумай имя камню»,
«Что можно, что нельзя» (правила безопасного поведения),
пазлы «Собери картинку»



Наблюдения и прогулки

«Удивительное под ногами»





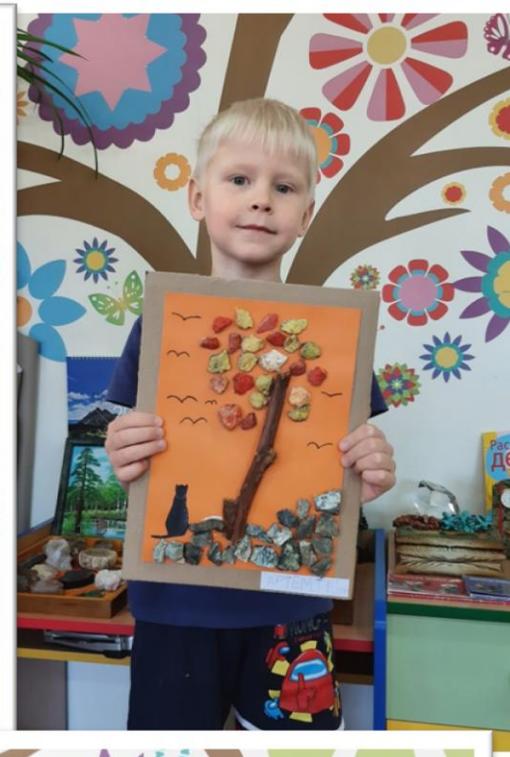
Сотрудничество со всеми специалистами детского сада

- слушание «Музыка гор»;
- игры «Искатели сокровищ», «Дорожка препятствий»;



**Художественно –
эстетическое и физическое
развитие**





Совместные работы детей с родителями

- Поделки и книжки – малышки «Волшебные превращения камня»
- Рисунки и лепка по сказам П.Бажова
- игра «Юный искатель самоцветов»





Организована выставка для детей и педагогов детского сада на тему: «Промыслы народов Урала»



Посещение родителей с детьми музея «Камнерезного искусства» г. Екатеринбурга



«Музей в чемодане», благодаря своей мобильности, может быть использован для организации выставок как в любых помещениях, так и на улице. Такая форма музейной работы позволяет решить целый ряд поисково-исследовательских, образовательно-воспитательных и социально значимых задач, стоящих перед музеями.

