

Департамент образования Администрации г.Екатеринбурга
Управление образования Чкаловского района
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение -
детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности
по физическому развитию воспитанников № 358 «Лесная полянка»
620024, Екатеринбург, Новоспасская,18
216-54-78, dou358@yandex.ru

Городской конкурс-праздник «Путешествие в страну музыки и танца»

**Музыкально – образовательный проект
«Сказка в музыке»
по балету П.И. Чайковского «Щелкунчик»
(Музыкально-танцевальное представление)**

**Разработчики:
Воспитатель Елькина Вера Леонидовна
Музыкальный руководитель Шарипова Зилия Мухаметовна**

Целями данного проекта является развитие свободной творческой личности ребёнка, закрепление и систематизация знаний музыкальных произведений, в основе которых лежат сказки. Знакомство детей с жизнью и творчеством композитора Петра Ильича Чайковского.

Задачи:

- Познакомить музыкой и сюжетом сказки «Щелкунчик», знакомить с танцевальными номерами балета «Щелкунчик».
- Пополнить знания детей о балете
- Формировать умение чувствовать характер музыки, различать средства музыкальной выразительности.
- Продолжать учить передавать характер музыки мимикой и движением в импровизациях.
- Развивать коммуникативные навыки

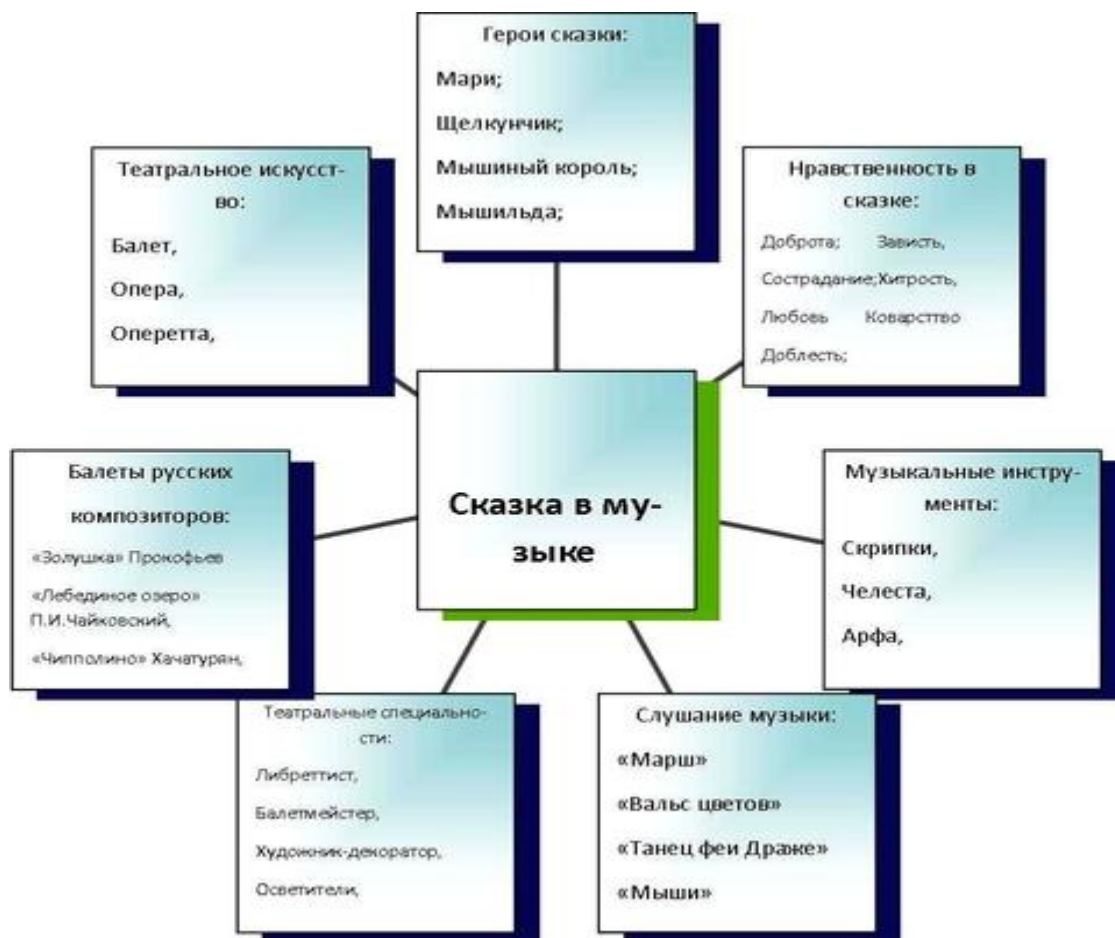
Актуальность: Сказка Гофмана "Щелкунчик и мышиный король" заслужено считается классикой детской литературы, занимая почетное место среди творений Г. Х. Андерсена, Ш. Пьеро, А. Милна и других писателей, чьи персонажи знакомы каждому ребенку.

Сказка «Щелкунчик» была написана в 1816 году и до сих пор пользуется неизменной популярностью. Эта сказка - о волшебном мире детства, наполненном яркими красками и подлинными чудесами, об извечном противостоянии добрых и злых сил и о победе прекрасных чувств. Это самая известная рождественская сказка, любимая многими поколениями.

Увлекательный сюжет «Щелкунчика» лег в основу произведений других видов искусства. Многочисленные постановки, спектакли, экранизации свидетельствуют о неистощаемом интересе к сказке Гофмана. По мотивам "Щелкунчика" был создан балет, который уже более столетия считается классическим произведением. Во многих странах режиссеры используют данную постановку в своих спектаклях.

Продукт детской деятельности:

1. Создание альбомов детских работ.
2. Дидактические игры, созданные по сказке «Щелкунчик».
3. Практическая мастерская (изготовление афиш и приглашений).
4. Выставка детских рисунков.
5. Музыкально-театрализованное представление по сказке «Щелкунчик».
6. Книжка-малышка по балету «Щелкунчик»



Сценарий театрализованного представления:

Звучит лейтмотив Дроссель Мейера из сказки «Щелкунчик». Сказочник:
 - Вот мы и пришли в волшебный мир сказки, сказки не простой — новогодней. Здесь собрались те, кто верит в чудеса, кто любит приключения, кто не боится опасностей и преодолевает все преграды, разрушив злое колдовство. Итак, мы начинаем...

Танец мышей

М.Король: Вы видели юрких моих малышей?
 А я – их отец, я – Король всех мышей!
 Нас люди не любят, на бал не зовут
 И издавна войны с мышами ведут.
 За царство мышиное я отомстил
 И принца в Щелкунчика я превратил.
 А что будет дальше? Ты сам погляди,
 Ведь вся наша сказка еще впереди!

(Мышиный Король убегает. Под музыку выходит Мари)

Мари: Говорят, под Новый год, что ни пожелается,
 Все всегда произойдет, все всегда сбывается.

Сказочник:

Это правда, милое дитя, говори, и я помогу исполнить твое желание.

Мари: Я желаю всей душой друзей верных найти.

Вместе мы преодолеем все невзгоды на пути.

Пусть чудеса произойдут - мои игрушки оживут!

Сказочник: Какое необычное желание! Я вижу, что у тебя доброе сердце. Вот тебе мой новогодний подарок. Когда придёт время – ты сама его откроешь, и я думаю, он принесет тебе счастье.

Мари: Спасибо! (Мари берёт коробку и уносит за ёлку)

Сказочник:

Ночь за окном спускается и сказка начинается...

(звучит волшебная музыка, свет приглушается, появляются солдатики)

Мари: В Новый год игрушки оживают - Бравые солдатики шагают.

Марш Солдатиков

Мари: Много игрушек мне подарили,

А эту коробку еще не открыли!

(открывает коробку достает из нее игрушку – Щелкунчика, подбегают 2 куклы)

Мари: Это щелкунчик!

Куклы: Какой не красивый!

Мари: Зато он отважный, зато самый сильный!

Не дам я его никому обижать.

Он будет у елочки нашей стоять.

Сейчас принесу угощение:

Конфеты, печенье, варенье.

(Мари убегает, куклы подходят к Щелкунчику)

1 кукла: Что в нем хорошего нашла? Он не красивый!

2 кукла: А, может быть, Мари права: отважный он и сильный?

3 кукла: И все ж, уродлив очень он!

4 кукла: Вы слышите? Какой – то звон...

Танец хлопюшек. **(девочек-конфеток)**

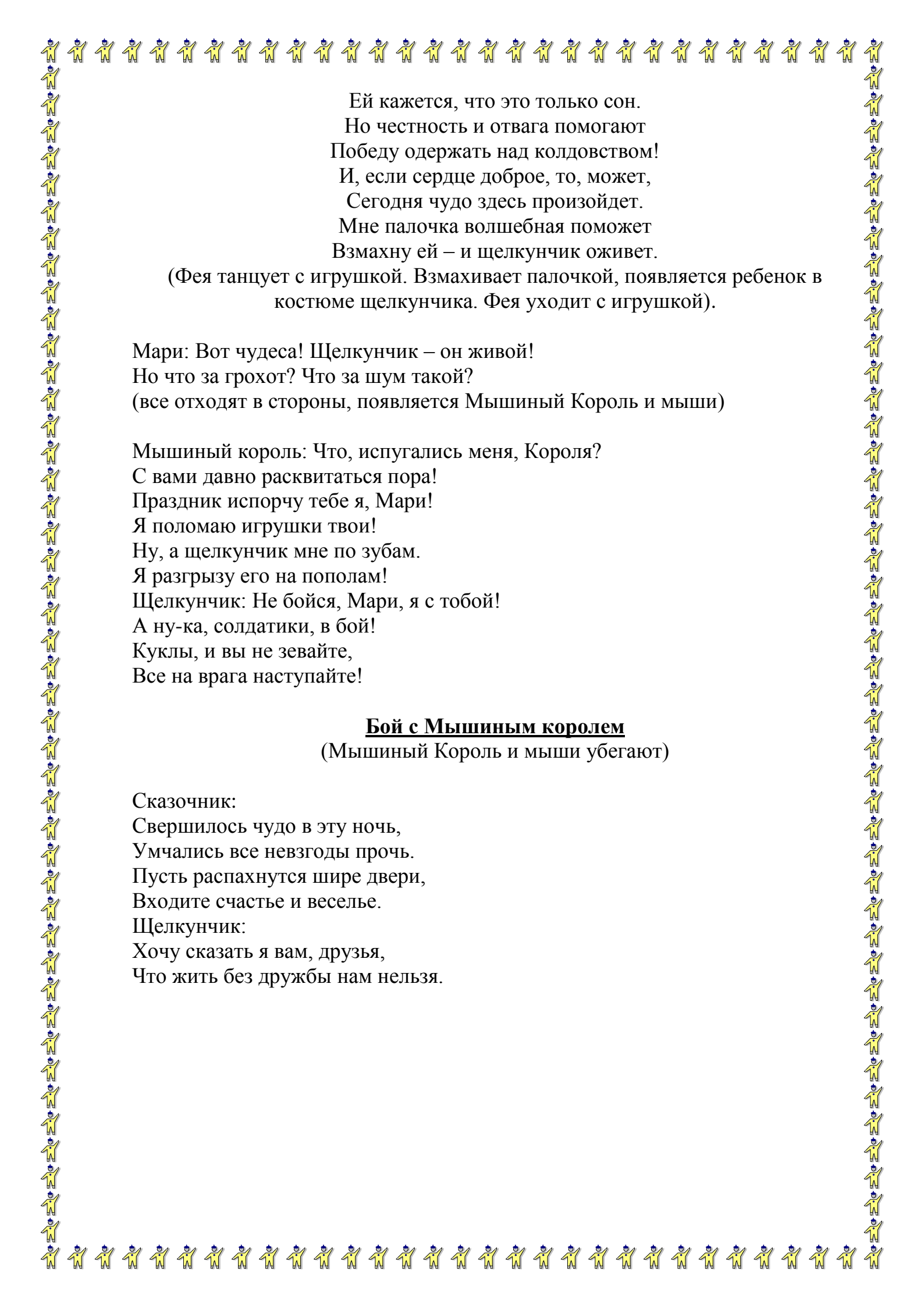
Фея: Я – Фея Драже! Меня вы узнали?

Я не случайно к вам сюда пришла.

Я знаю, как развеять все печали.

Все это - чары злого короля!

Мари об этом не чего не знает.



Ей кажется, что это только сон.
Но честность и отвага помогают
Победу одержать над колдовством!
И, если сердце доброе, то, может,
Сегодня чудо здесь произойдет.
Мне палочка волшебная поможет
Взмахну ей – и щелкунчик оживет.

(Фея танцует с игрушкой. Взмахивает палочкой, появляется ребенок в костюме щелкунчика. Фея уходит с игрушкой).

Мари: Вот чудеса! Щелкунчик – он живой!
Но что за грохот? Что за шум такой?
(все отходят в стороны, появляется Мышиный Король и мыши)

Мышиный король: Что, испугались меня, Короля?
С вами давно расквитаться пора!
Праздник испорчу тебе я, Мари!
Я поломаю игрушки твои!
Ну, а щелкунчик мне по зубам.
Я разгрызу его на пополам!
Щелкунчик: Не бойся, Мари, я с тобой!
А ну-ка, солдатики, в бой!
Куклы, и вы не зевайте,
Все на врага наступайте!

Бой с Мышиным королем (Мышиный Король и мыши убегают)

Сказочник:
Свершилось чудо в эту ночь,
Умчались все невзгоды прочь.
Пусть распахнутся шире двери,
Входите счастье и веселье.
Щелкунчик:
Хочу сказать я вам, друзья,
Что жить без дружбы нам нельзя.