

The background of the slide is a theater stage. It features a white stage floor, a white backdrop, and a decorative valance of gold curtains with tassels at the top. On either side, there are heavy red curtains with gold tassels. The text is centered on the stage.

**Проект сюжетно-ролевой
игры «МЫ ЕДЕМ В ТЕАТР»**

СРЕДНИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ



Описание проекта

- Вид проекта – игровой - творческий
- Продолжительность проекта – долгосрочный
- Участники проекта –
- дети среднего дошкольного возраста, воспитатели, родители.



Актуальность проекта

Сюжетно – ролевые игры позволяют развивать творческие способности детей, их фантазию и артистизм, учат вживаться в образ того или иного персонажа, играть определенную роль.



ЦЕЛЬ ИГРЫ:

Ознакомление детей с искусством театра через сюжетно-ролевую игру.

Задачи:

Дать представление о театральных профессиях.

Формировать положительные взаимоотношения между детьми.

Воспитывать культуру поведения в общественных местах, интерес и желание играть, доводить игру до логического завершения.

Активизация словаря: Афиша, театр, артисты, кассир, билетер, костюмер, аплодисменты.

ЭТАПЫ РАБОТЫ.

Этап проектной деятельности	Работа воспитателя	Формы работы с детьми	Работа с родителями
Подготовительный	<ol style="list-style-type: none"> 1. Постановка цели и задач. 2. Составление плана проектной деятельности. 	<p>Виртуальная экскурсия в театр – просмотр презентации «Театр»</p> <p>Беседа на тему «что такое театр?»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ознакомление родителей с содержанием проекта. 2. консультация на тему: «Театр дома».
Основной	<ol style="list-style-type: none"> 1. Оформление уголка сюжетно – ролевой игры «Театр». 2. Составление плана конспекта сюжетно – ролевой игры «Мы едем в театр». 3. Проведение тематических бесед и ООД с ребятами группы. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение стихов: «В театре» (Агния Барто) «В театре для детей (С.Я. Маршак). 2. Рисование на тему: «Зайка беленький сидит» 3. Аппликация на тему «Мишка» 4. Беседа с детьми о работе разных профессий в театре 5. Беседа с детьми: «Правила поведения в театре». 6. Дидактические игры: «Четвертый лишний», «Что мы видели – не скажем, а что делали, покажем». 7. Дидактические упражнения: «Кто больше запомнил», «Кто больше назовет действий », «Повтори, как я». 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Изготовление масок из бумаги; 2. Дети совместно с родителями обыгрывали дома различные сказки, и приносили фотографий в группу для выставки. 3. Изготовление различных видов театра
Заключительный	<ol style="list-style-type: none"> 1. Оформление презентации проекта. 2. Выводы и результаты проектной деятельности. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Оформление выставки детских работ. 2. Оформление афиши совместно дети с воспитателем 3. С/Р игра «Мы едем в театр» 	Показ сказки «Заюшкина избушка»

Ожидаемые результаты

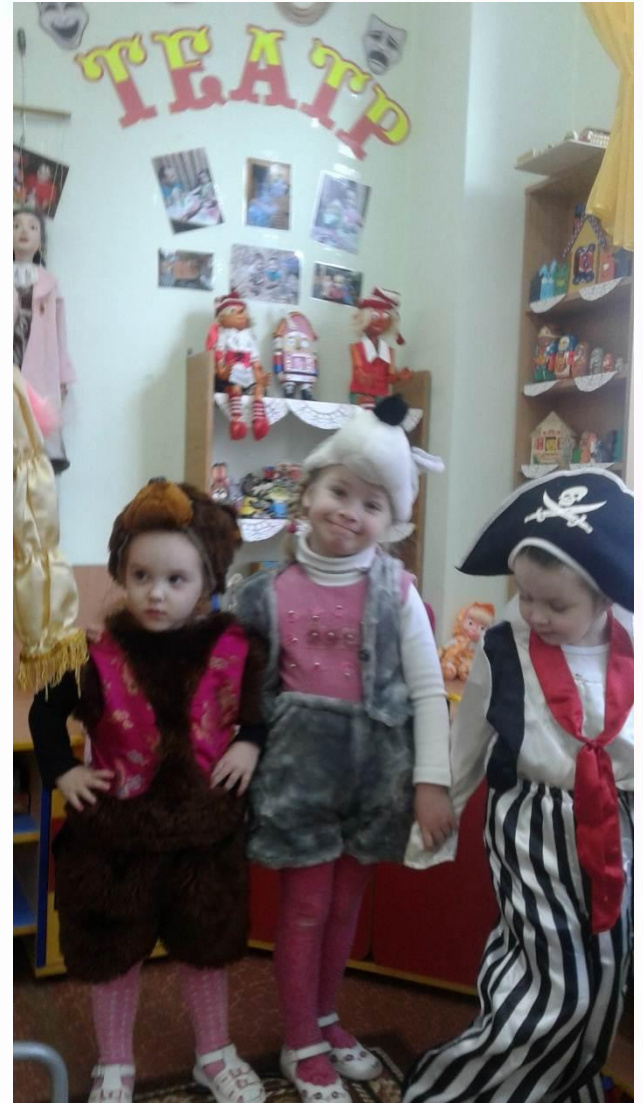
Обогащение и расширение словарного запаса;

Развитие диалогической и монологической речи;

Совершенствование и расширение игровых умений детей;

Получение знаний о профессиях, работающих в театре;

Дети проявляют интерес и играют в сюжетно — ролевою игру «Театр».



Как люди узнают о том,
что в театре состоится
премьеры спектакля?

В городе вывешивается
афиша, в которой
указано название
спектакля, дата и
время начала
представления.



СЛОВАРЬ:
афиша



Рисование, аппликация.



**Оформление уголка сюжетно –
ролевой игры «Театр», совместно с
родителями**



Сюжетно-ролевая игра «Мы едем в театр»





Для того, чтобы попасть на спектакль, нужно купить билет в кассе. На билете указан ряд и место в зрительном зале.

СЛОВАРЬ:

касса, кассир, билет, билетер

ФОРМУЛЫ ВЕЖЛИВОСТИ:

Приятного просмотра

Спасибо, благодарю



Билетер проверил ,все ли
нашли свое место. И
представление
начинается. Дети с
нетерпением ждут
начала сказки



Под детские
аплодисменты ,
кукольное
представление
закончилось



Результаты реализации проекта в группе:

1. Существенное расширение игровых приемов развитие ролевых диалогов, вариативности обыгрываемых персонажей;
2. Самостоятельное инициирование игры, творческое развитие игровой ситуации;
3. Значительно возросший интерес воспитанников к сюжетно-ролевой игре;

A graphic illustration of a stage with red curtains. The curtains are drawn back, revealing a white stage floor. The text is centered on the stage.

***СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ!***