

Департамент образования Администрации г.Екатеринбурга
Управление образования Чкаловского района
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение -
детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности
по физическому развитию воспитанников № 358 «Лесная полянка»
620024, Екатеринбург, Новоспасская,18
255-61-06, mdou358@eduekb.ru

Районный конкурс
«Путеводитель по памятным местам родного города»
для воспитанников 4-7 лет и педагогов
муниципальных дошкольных образовательных
организаций Чкаловского района города
Екатеринбурга

Дидактическая игра
«Места памяти: Екатеринбург»

Авторы: Боровик Татьяна Николаевна, учитель-логопед
Рыкова Мария Юрьевна, учитель-логопед

Екатеринбург, 2025

Дидактическая игра «Места памяти: Екатеринбург»

Цель игры:

Развитие интереса старших дошкольников к истории родного города, формирование первичных представлений о значении памятников воинской славы и воспитания чувств благодарности и уважения к подвигам защитников Отечества.

Задачи игры:

- Познакомить детей с памятными местами Екатеринбурга, имеющими военное значение.
- Стимулировать развитие внимания, зрительной памяти, мелкой моторики рук.
- Способствовать развитию речи и обогащению активного словаря ребенка.
- Воспитывать у детей патриотические чувства, эмоционально-чувственное восприятие подвигов наших соотечественников.

Предварительная работа:

- Рассматривание красочных иллюстрированных книг, альбомов с изображениями известных мемориальных комплексов и памятников.
- Проведение бесед о памятниках, связанных с военной темой, объяснения смысла понятия «воинская слава».
- Организация выставки рисунков и поделок на тему Великой Отечественной войны.
- Просмотр мультфильмов и фильмов о героизме и любви к Родине.

Словарный запас:

- Воин
- Монумент
- Героизм
- Добровольцы
- Броня танка
- Солдатская честь
- Маршал
- Тыл
- Память поколений
- Мемориал

Материал для игры:

- Картинки-образцы (фотографии или рисунки известных мемориалов Екатеринбурга)
- Парные игровые карточки с изображением памятных мест (каждая карточка имеет своё уникальное изображение):
 1. Мемориал воинам Уральского добровольческого танкового корпуса
 2. Широкореченский мемориал
 3. Памятник воинам-мотоциклистам 7-го отдельного гвардейского разведывательного батальона
 4. Памятник маршалу Жукову
 5. Мемориал детям войны и труженикам тыла
 6. Памятник «Седой Урал»
- Цветные маркеры, фломастеры, клей-карандаш, бумага для оформления работ.

Правила игры:

Эта игра представляет собой разновидность популярной детской настольной игры Мемори (или Мемо). Она адаптирована специально для малышей, которые ещё не умеют читать. Игра рассчитана на 2–4 игроков.

1. Ведущий перемешивает парные карточки и раскладывает их на столе лицевой стороной вниз случайным образом.
2. Первый игрок переворачивает любые две карточки одновременно. Если они совпадают (одинаковые изображения), ребёнок оставляет себе обе карточки и продолжает ходить, пока не ошибётся.
3. Если выбранные карточки разные, он возвращает их обратно в исходное положение лицом вниз и передает ход следующему игроку.
4. Выигрывает тот участник, который соберёт больше всего парных карточек.

Ход игры:

1. Вступительное слово ведущего:
 - Рассказываем детям, что сегодня мы будем играть в особую игру, посвящённую памятным местам нашего любимого города Екатеринбурга.
 - Объясняем правила игры, акцентируя внимание на внимательность и хорошую память.
2. Демонстрируем образец игрового поля, называем имена известных памятных мест, кратко объясняем смысл каждого мемориала простым языком, доступным для понимания ребёнка.
3. Начинаем саму игру. Ребёнок самостоятельно берёт любую пару карточек и открывает их. Важно, чтобы взрослый помогал ребёнку комментировать происходящее ("Это памятник танкистам", "Вот герои-разведчики").
4. Когда ребенок находит совпадение, ведущий предлагает вспомнить

важные сведения о данном месте. Можно задать вопросы типа: "Кто изображён на этом памятнике?" или "Что символизируют танкисты?"

5. Завершив игру, поощряем победителей и благодарим всех участников за старания.

6. Творческое продолжение: каждый ребёнок рисует понравившийся памятник или создает аппликацию на военную тему.

Дополнительные рекомендации:

Можно включить музыкальное сопровождение — спокойные мелодии времен Великой Отечественной войны или современные детские композиции на военную тематику.

Таким образом, данная игровая деятельность становится важным инструментом формирования патриотических чувств у старших дошкольников, способствуя интеллектуальному и нравственному развитию, пробуждая любопытство и интерес к культуре и истории родного края.

Приложение № 1

- Широкореченский мемориал – г. Екатеринбург, жилой район Юго-Западный. Ул. Репина
- Памятник воинам Уральского добровольческого танкового корпуса - г. Екатеринбург, Привокзальная площадь
- Памятник детям - труженикам тыла - г. Екатеринбург, парк рядом со станцией метро «Машиностроителей»
- Памятник разведчикам-мотоциклистам - г. Екатеринбург, Центральный парк культуры и отдыха имени Маяковского
- Памятник маршалу Жукову - г. Екатеринбург, проспект. Ленина, 71
- Памятник «Седой Урал» - г. Екатеринбург пл. Обороны, 1

Широкореченский мемориал

История мемориала начинается с 1946 года, тогда был поставлен первый обелиск. К 70-летию Победы в Великой Отечественной войне мемориал обрел новый современный облик. Впервые в истории г. Екатеринбурга на мемориале был зажжен Вечный огонь в память погибших в годы ВОВ. Была создана художественная ретроспектива ВОВ, в новых бронзовых монументально-исторических барельефах: «Вехи Великой войны» (автор Сергей Титлинов), в которых отражены основные битвы, песенное и стихотворное творчество, портреты героев. Это «Битва за Москву», «Блокада Ленинграда», «Сталинградская битва», «Битва на Курской дуге», «Победители».

Памятник воинам Уральского добровольческого танкового корпуса

Памятник воинам Уральского добровольческого танкового корпуса находится на Привокзальной площади города Екатеринбурга. Открыт 22 февраля 1962 года. Монумент посвящён героизму Уральских воинов от трудящихся Свердловской области. Двухфигурная композиция из скульптуры старого рабочего и молодого танкиста, которая символизирует единство фронта и тыла. У подножия памятника установлена ещё одна плита с надписью: «Здесь хранится земля, обогрённая кровью уральских танкистов — добровольцев в ожесточённых боях под городами Орёл, Львов, Прага и Берлин в 1943 – 1945 годах». Высота памятника составляет 13 метров.

Памятник разведчикам-мотоциклистам

Памятник посвящен войнам-мотоциклистам 7-го отдельного гвардейского разведывательного батальона. Установлен в Центральном парке имени Маяковского в Екатеринбурге. Здесь в 1943 году располагался тренировочный полигон для будущих разведчиков и воинов-мотоциклистов. Современный монумент спроектировал архитектор Г. А. Голубев в 1995 году. Памятник воинам мотоциклистам представляет собой остов колеса, исковерканного взрывом. На колесе объемными буквами выбиты 133 фамилии погибших свердловчан-мотоциклистов.

Памятник детям - труженикам тыла

Памятник детям - труженикам тыла первый в России памятником детям, работавшим на военных заводах, открыли в парке неподалеку от станции метро «Машиностроителей» в 2014 году. Композиция состоит из центральной скульптуры высотой 3,5 метра с фигурами детей, несущими символический крест изнурительного труда на благо Родины и Победы, и тринадцатиметрового чугунного барельефа с изображением отдельных моментов трудовых будней тыла. При создании памятника уральский скульптор Константин Грюнберг ориентировался на архивные фотографии военного времени и по крупницам создавал исторические трудовые подвиги.

Памятник маршалу Жукову

— конная статуя советскому полководцу Георгию Жукову в Екатеринбурге. Установлен 8 мая 1995 года перед зданием штаба Центрального (на тот момент Уральского) военного округа.

Памятник Георгию Жукову был возведён по инициативе ветеранов Великой Отечественной войны в знак благодарности и уважения к великому полководцу.

Над памятником работали скульптор Константин Грюнберг и архитекторы Геннадий Белянкин и Сергей Гладких. Отлит он был на Уралмашзаводе. Работа длилась около четырёх лет и осуществлялась на народные пожертвования.

Мемориал «Седой Урал»

Памятник, который появился в 2005 году, к 60-му юбилею Великой Победы, установлен на площади Обороны, и это место было выбрано неслучайно: именно отсюда жёны и матери отправляли своих мужей и детей на фронт, чтобы великая страна разбила врага и воцарился мир.

В 2005 году в Екатеринбурге был открыт памятник «Седой Урал» — один из самых необычных и доныне вызывающих споры монументов. Его возвели к 60-летию победы советского народа в Великой Отечественной войне на городской площади Обороны, откуда провожали на фронт воинов-уральцев.

Скульптура богатыря-кузнеца, сжимающего правой рукой меч, по мысли создателя Геворга Геворкяна, символизирует и тех, кто отправлялся отсюда на фронт, и жителей Урала, оставшихся ковать Победу в тылу. Образ кузнеца, веками связанного с освоением уральских богатств, с покорением сурового края, как никакой другой оказался способен выразить дух и мощь уральцев, огромную силу, нечеловеческую стойкость и мужество тех, кто встал на борьбу с врагом. Символика легендарного образа была усилена размерами памятника: вместе с постаментом его высота