

ВНИМАНИЕ!!! ПРОДЛЕНИЕ СРОКОВ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Категория: Создание мультфильмов «Истории о Великой Победе»

По просьбам образовательных организаций – участников, вносятся изменения в **Порядок проведения конкурса.**

В категории «Истории о большой Победе» (далее - Конкурс) принимают участие обучающиеся дошкольных образовательных организаций вместе с педагогом, которые создают мультфильмы, посвященные Великой Победе по рассказам Льва Абрамовича Кассиля (материал для скачивания <https://cloud.mail.ru/public/D1ZQ/9WumKmicK>)

В Конкурсе участвуют мультфильмы ранее не участвующие в других конкурсных мероприятиях. Участие детей в Конкурсе может быть индивидуальным или коллективным.

В случае выполнения работы в соавторстве необходимо указать всех авторов представленного на Конкурс материала и возраст детей-участников.

В Конкурсе участвуют воспитанники по категориям:

- 6-7 лет;
- дети с ОВЗ.

Оценивание проводится в соответствии с данными категориями.

Порядок проведения Конкурса – ПРОДЛЕНИЕ СРОКОВ!!!

Конкурс проходит в период с **1 ноября 2024 года по 27 декабря 2024 года.**

Этапы проведения:

1-й этап (01 ноября 2024 г. – 6 декабря 2024 г.) – прием заявок на участие (*форма заявки* <https://cloud.mail.ru/public/bt9D/NG1R5kxqy>) участники направляют на электронную почту оргкомитета 1_madou@mail.ru

2-й этап (01 ноября 2024 г. - 16 декабря 2024 г.) – приём конкурсных работ.

Требования к видео представлены ниже.

Готовое видео (мультфильм) необходимо загрузить на Yandex/Google-Диск, Облако эл. почты.

Участники направляют на электронную почту оргкомитета 1_madou@mail.ru в итоговую заявку и фиксируют в ней ссылку на видео (*форма заявки* <https://cloud.mail.ru/public/x8Kr/sNqAhYk4u>)

3-й этап (17 декабря 2024 г. - 20 декабря 2024 г.) – экспертиза конкурсных материалов в соответствии с критериями.

4-й этап (23 декабря 2024 г. – 27 декабря 2024 г.) – подведение итогов и объявление победителей Конкурса и участников на сайте ГАПОУ СО «СОПК». Победители и призёры Конкурса награждаются электронными дипломами, участники – электронными сертификатами. Организатор оставляет за собой право присуждения дополнительных наград.

Требования к формату и содержанию мультфильмов

Мультфильмы могут быть созданы в разных техниках (рисованная, пластилиновая, техника перекладки, кукольная, песочная, живопись по стеклу, бумагопластика, игольчатый экран, компьютерная мультипликация и др.).

2. Технические требования: разрешение видео не менее 1920x1080, горизонтальная съёмка, не менее 25 кадров в секунду, пропорции видео 16:9, формат видео - mov или mp4, avi, возможно использование любой программы для создания мультфильма.

3. Продолжительность мультфильма – в пределах 1-5 минут.

4. Мультфильм должен быть создан по рассказам Л.А. Кассиля.

5. Структура мультфильма, которую необходимо соблюсти: должен иметь заставку с названием произведения, последний дубль должен содержать информацию о личных данных участника(ов) (ФИО, должность руководителя (при наличии), ФИО автора, специальность (должность), наименование ОО).

6. Конкурсант отражает в мультфильме произведение, не меняя текст оригинала

7. Озвучивание мультфильма осуществляют дети дошкольного возраста – участники.

8. !!!Дети с ОВЗ осуществляет озвучивание мультфильма с учетом индивидуальных возможностей. В озвучивании мультфильма могут принимать участия педагог и родители (законные представители воспитанников).

Критерии оценки Конкурсных работ

<i>Критерии</i>	<i>Индикаторы</i>	<i>Баллы</i>
<i>Соответствие работы теме Конкурса</i>	полнота раскрытия темы, содержательность	0-1-2-3 баллов
	наличие титульного листа, с указанием названия произведения	0-1 баллов
	наличие финального титра с указанием названия учреждения, ФИО	0-1 баллов
		Максимально 5 баллов
<i>Режиссура</i>	целостность, логичность и проработанность идеи	0-1-2 баллов
	выразительность передачи интонаций героев, орфоэпическая грамотность	0-1-2-3 баллов
	неповторимость, необычность и новизна сценарных решений	0-1-2 баллов
		Максимально 7 баллов
<i>Качество анимации</i>	качество проработки персонажей	0-1-2-3 баллов
	качество проработки фонов	0-1-2 баллов
	достаточность кадров	0-1 баллов
	качество освещения	0-1-2 баллов
	красота визуального ряда	0-1-2-3 баллов
	плавность анимации	0-1-2 баллов
		Максимально 13 баллов
<i>Звук и монтаж</i>	использование фоновой музыки	0-1-2 баллов
	качество звука	0-1-2 баллов
	синхронизация звукового сопровождения и видеоряда	0-1-2-3 баллов
	озвучивание детьми дошкольного возраста	0-1-2 баллов
		Максимально 9 баллов
Озвучивание мультфильма (категория участников: дети с ОВЗ)		0-1-2 баллов

Максимальное количество баллов за Конкурсную работу составляет 34 балла.

Критерии выставления баллов:

- 0 – индикатор не проявлен;
- 1 – индикатор проявлен на среднем уровне (или наличие критерия);
- 2 – индикатор представлен в полной мере;
- 3 – индикатор представлен в наивысшей степени.

Оценка осуществляется по четырем блокам критериев, которые включают в себя от трёх до шести индикаторам. Члены жюри заполняют оценочные ведомости. Счетная комиссия определяет итоговый балл каждого участника, оформляет сводную ведомость, в которой выстраивает рейтинг участников по итоговому баллу.