

Министерство общего и профессионального образования
Свердловской области
Департамент образования Администрации г.Екатеринбурга
Управление образования Чкаловского района
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение -
детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по
физическому развитию воспитанников № 358 «Лесная полянка»
620024, Екатеринбург, Новоспасская,18
216-54-78, dou358@yandex.ru



Проект

«Детская журналистика»

воспитатель

Елькина Вера Леонидовна

ПРОЕКТ «Детская журналистика»

Содержание:

1. Проект «Детская журналистика».
2. Приложение 1, организация сюжетно-ролевой игры «Мы - журналисты».
3. Приложение 2, тематический план занятий по теме «Детская журналистика».
4. Приложение 3, игры по теме «Детская журналистика».
5. Приложение 4, план взаимодействия с родителями в процессе реализации проекта «Детская журналистика».
6. Приложение 5, конспект занятия с детьми средней группы «Берем интервью у повара».
7. Приложение 6, конспект занятия в средней группе «Мы-журналисты».
8. Приложение 7, консультация для родителей по теме: «Размышления о диалоге и мастерстве его ведения».

Актуальность

Мы живем в стремительно меняющемся мире, в эпоху компьютеров, спутникового телевидения, мобильной связи, интернета. Информационные технологии дают нам новые возможности. наших сегодняшних детей ждет интересное будущее. Чтобы они были успешными, умело ориентировались в постоянно меняющемся мире, нужно научить их не только легко и быстро воспринимать и запоминать информацию, но и уметь находить, анализировать ее, осваивать новое, находить неординарные решения в различных ситуациях.

В настоящее время речевое развитие детей остаётся одной из актуальных проблем, так как речь – это не только средство общения, но и орудие мышления, творчества, носитель памяти и информации.

Работая с детьми и наблюдая за их общением и речью, я вижу, как нелегко им общаться друг с другом. Дети не умеют высказывать свои мысли, правильно задать вопрос друг другу, т. е. не владеют диалогической устной монологической речью. Отсюда, я думаю, у детей возникает чувство робости, стеснения, даже при общении с взрослыми. Я знаю проблемы речевого развития своих детей. И мне бы хотелось видеть их более раскованными, общительными, инициативными, проявляющими интерес к окружающему.

Анализируя проблемы современных дошкольников, можно выделить следующие типичные особенности:

– несмотря на изменения в мире, обществе и семье, дошкольники остаются детьми, они любят играть (содержание игр изменилось, наряду с сюжетно-ролевыми играми дети выбирают компьютерные игры, игры с современными головоломками, конструкторами);

– произошли существенные изменения в интеллектуальной сфере детей, они стали более информированы и любознательны, свободно ориентируются в современной технике, во взрослой жизни, чему способствует насыщенность среды в детском саду и дома;

– отмечаются изменения в нравственном, социально-личностном развитии детей, в их поведении, общении.

Новизна

Современное общество требует инициативных молодых людей, способных найти «себя» и своё место в жизни, социально адаптированных, способных к саморазвитию и непрерывному самосовершенствованию.

Я задумалась о поиске инновационных путей развития коммуникативно - речевых навыков. И пришла к выводу, что можно попробовать использовать метод «Детской журналистики».

Этот метод основывается на личностно –ориентированном подходе к обучению и воспитанию, он развивает познавательный интерес к различным областям знаний, формирует навыки сотрудничества. В результате журналистской деятельности дошкольники учатся ориентироваться и продуктивно взаимодействовать с информационной средой и окружающим социумом.

Правильно организованная журналистская деятельность дает возможность удовлетворить потребность детей в новых знаниях, впечатлениях, способствует воспитанию любознательного, самостоятельного ребенка. Все это является очень важным и необходимым для успешного обучения в школе, адаптации ребенка в обществе сверстников, в постоянно меняющемся окружающем мире.

Я разработала проект «Детская журналистика». Учитывая интересы детей, выбрала более интересные формы работы, т. к. здесь нужна инициативность, ярко выраженная активность, стремление находить контакты с окружающими, наличие познавательных интересов.

Гипотеза:

Обучение диалогической речи традиционно протекает в форме беседы. В ее ходе происходит практическое усвоение вопросно-ответной формы, которая включает овладение простыми синтаксическими моделями фраз, формирование умения соотносить содержание фразы-высказывания с предметом и темой высказывания.

Такая ярко выраженная учебная мотивация применима только к детям, у которых достаточно хорошо развита произвольная регуляция собственной деятельности. Поэтому я считаю, что для решения задач развития диалогической речи целесообразно использовать игровые методы, которые органично вписываются в жизнь ребенка. При этом игровая мотивация речевой деятельности является определяющей, но не единственной. В недрах игры зреет иная мотивация – учебная. Создается ситуация: чтобы продолжить игру, необходимо чему-то научиться: игровая мотивация становится обусловленной учебной и наоборот.

Таким образом, организация журналистской деятельности дошкольников с применением, в частности метода интервьюирования, усилит речевую мотивацию, создаст условия для формулирования вопросов, построения самостоятельных высказываний и рассуждений.

Тип проекта: групповой, творческий

Категория проекта: педагогический.

Вид проекта: информационно-познавательный.

Участники проекта: дети, родители воспитанников.

Срок реализации проекта: долгосрочный (сентябрь – май)

Цель проекта:

- Развитие коммуникативности и личностного взаимодействия детей друг с другом, развитие связной диалогической речи.
- повышение речевой активности и коммуникативных способностей детей через организацию игровой, художественно-творческой деятельности и познавательно-речевого развития.

Для достижения этой цели необходимо решение следующих задач:

- развивать навыки речевого общения в совместной деятельности;
- обогащать и активизировать словарь, повышать его выразительность;
- формировать умение свободно общаться, выбирать партнера по своему желанию, высказывать и выслушивать друг друга;
- расширить представление о дружбе;
- развивать творческие способности, самостоятельность, самоорганизацию;
- формировать положительные взаимоотношения между сверстниками.
- формирование умения слушать собеседника, общаться в паре, в группе, в коллективе, закрепление навыков ведения диалога.
- расширение и активизации словарного запаса.
- развитие умения использовать невербальные средства общения.
- обучение детей построению самостоятельных высказываний на основе сформированных лексических, грамматических, синтаксических навыков.

Поставленные задачи проекта решаются в форме различных методов:

занятия,

игры,

моделирование ситуаций,

наблюдение,

развивающие игры,

тренинговые упражнения,

импровизации,

рассматривание рисунков и фотографий,

рассказы детей.

Это позволяет развивать не только диалогическую речь детей, но и одновременно работать над уровнем ориентировки в окружающем мире, над повышением уровня звуковой культуры речи, связной-монологической.

В процессе совместной деятельности с детьми, использовала следующие методы и приёмы:

- Логические (сравнение, анализ, моделирование, абстрагирование, гипотеза).
- Эмпирический (наблюдение, описание, систематизация, классификация, обобщение, эксперимент).
- Эвристические (эвристические беседы, мозговой штурм).

Ожидаемый результат:

1. Повышение речевой активности и коммуникативных способностей детей.
2. Готовность детей к участию в различных видах деятельности.
3. Повышение умения детей решать конфликтные ситуации и преодоление конфликтов в общении друг с другом.
4. Дети станут более уверенными в себе, внимательными и заботливыми по отношению к сверстникам и взрослым; способными к взаимопониманию и сотрудничеству.
5. Появление у детей желания активного и постоянного участия во всех мероприятиях общеобразовательного процесса.

Ожидаемый результат для родителей:

1. Сформированные элементарные представления о развитии коммуникативных способностей детей.
2. Будут способствовать дальнейшему развитию коммуникативных способностей своего ребенка в различных видах деятельности в домашних условиях.
3. Будут активно интересоваться действиями, успехами ребенка в детском саду.

Для реализации проекта были продуманы и разработаны направления работы с детьми, родителями и социумом:

- разработка тематического плана занятий по теме «Детская журналистика»;
- организация пресс-центра «Вести из Рябинки»;
- разработка и организация сюжетно-ролевой игры «Мы-журналисты»;
- подбор дидактических игр для развития коммуникативных навыков дошкольников ;
- организация взаимодействия с родителями;
- организация экскурсии в компьютерную библиотеку;
- организация творческих командировок

В рамках проекта использовались следующие формы работы с детьми:

- подгрупповые занятия с включением дидактических и словесных игр, практических заданий, элементов интервьюирования ;
- знакомство с техническими средствами - микрофоном, диктофоном, фотоаппаратом;
- встречи-беседы с интересными людьми, гостями детского сада,
- выпуск детско-родительской газеты «Вести из Рябинки»,

Взаимодействие с родителями прошло через следующие формы:

- участие родителей в сборе и изготовлении практического материала и атрибутики к занятиям;
- консультирование родителей по теме: «Размышления о диалоге и мастерстве его ведения» ;
- знакомство родителей с циклом коммуникативных игр «Поиграем дома»;
- разработка памятки для родителей «Обсуди интервью с ребенком»;

- привлечение родителей к выпуску детско-родительской газеты «Вести из Рябинки».

Итогом реализации проекта стала его презентация в форме: выпуска и представления ежемесячной детско-родительской стенгазеты «Лесовичок».

1 этап - Организационно – подготовительный

-внедрение в педагогический процесс новых форм работы с детьми

- составление плана работы

- подготовка предметно-развивающей среды

- консультативно - ознакомительная работа с педагогами, детьми, родителями.

На подготовительном этапе я изучала и подбирала методическую литературу, использовала интернет-ресурсы и периодическую художественную литературу.

Составила перспективный план работы с детьми в ДООУ по проекту «Детская журналистика».

Подготовила предметно-развивающую среду, провела консультацию с педагогами на тему: «Проблема развития диалогической речи дошкольников», наметила план работы с родителями по реализации проекта «Детская журналистика».

2 этап – Практический

- реализация проекта через взаимодействие всех участников образовательного процесса.

В течение всего проекта мы пополняли предметно-развивающую среду.

На основном этапе были проведены занятия по конструированию «Изготовление конвертов для писем друзьям»,

развитию речи (с использованием театрализации) «Вместе с друзьями». Были проведены беседы на темы: «С кем ты хочешь дружить?», «Совместное дело», «Как помириться?», «Кем ты хочешь быть?», «Как сыграть сказку?», «Что такое дружба?» и др.

Дети познакомились со сказками «Лучшие друзья», «Бременские музыканты», «Винни-Пух и все-все-все», «Бобовое зёрнышко» и др.

Дети разучивали стихи, загадки, пословицы и поговорки о дружбе, профессиях, на разную тематику.

Также на основном этапе дети слушали песни из любимых сказок и мультфильмов.

В течение всего проекта дети рассматривали иллюстрации и картинки по теме, рисовали, лепили, выполняли аппликации.

Рисовали на тему «Портрет друга», лепили на тему «Угощение для друга», выполняли аппликацию «Волшебные цветы».

Вместе с детьми были проведены игры на сотрудничество «Пузырьки», «Черепашка», «Парашют».

Когда были созданы все условия для реализации проекта я пришла к выводу, что основным видом деятельности будет игра. На протяжении всего проекта мы играли.

- В игре развивается мотивационно - потребностная сфера
- преодолевается познавательный и эмоциональный эгоцентризм
- развивается произвольность поведения
- развиваются умственные действия

Игра- вещь серьёзная, поэтому подготовка к ней достаточно трудоёмкая и занимает значительно больше времени, чем сама игра. Например, прежде чем взять интервью у представителя какой-либо профессии (того же врача, провожу тематическую беседу на эту тему...

В нашу жизнь прочно вошли телевидение, современные средства связи, реклама. Ведь журналисты, ведущие различные телепередачи и делающие репортажи - ежедневные гости в квартире каждого ребёнка. Дети пытаются им подражать. И действительно, режиссерская игра «Мы - журналисты» завоевала детские признания своим своеобразием, и многообразием атрибутики, максимальной приближённостью к действительности. Игра оказалась ближе и понятнее детям. Для этой игры мы изготовили атрибуты. Прошла предварительная речевая подготовка, чтение произведений, тематические беседы, дидактические игры. Такая игра несёт огромный познавательный потенциал. Дети узнали, что такое ТВ, кто работает на ТВ, в редакциях газет, журналов.

Творческие задания и командировки:

Цель: Развитие диалогической речи.

Задачи:

1. Активизация словаря по теме «Профессия повар»
2. Совершенствование умения строить диалог с использованием опорных карт-схем.
3. Развитие способности к сотрудничеству, умения выдерживать паузы во время разговора, слушать и слышать других.

Оборудование:

1. Детские кинокамеры
2. фотоаппараты
3. диктофон
4. микрофоны
5. косынки
6. кепки с символикой
7. карточки-символы
8. блокноты с кармашками для карточек

Предварительная работа:

(Проводится воспитателем в группе)

Тематические беседы, сюжетно-ролевые, дидактические игры, направленные на накопление и активизацию словаря по теме. Усвоив определенные знания, вооружившись необходимыми атрибутами дети учились брать интервью:

«В кабинет к заведующей»
«В медицинский кабинет»
«В кабинет учителя -логопеда»
«Командировка в магазин»
«В кулинарию к пекарю»
«В аптеку»

«В компьютерной библиотеке»

Игры, которые использовались в реализации проекта :

(смотреть приложение)

3 этап – Рефлексивно-диагностический

-выявление интереса и уровня знаний детей по теме проекта «Детская журналистика

Подводя итоги по работе над проектом «Детская журналистика», я сделала выводы:

1. Насыщенное образовательное содержание по теме «Детская журналистика» соответствует познавательным интересам современного ребёнка.
2. Дети стали более эрудированны, расширился кругозор.
3. Повысился коммуникативно-речевой уровень.
4. Дети научились конструктивному взаимодействию с взрослыми и сверстниками, меньше стали конфликтовать в группе между собой.
5. Стал богаче словарный запас, пополнился выражениями из словаря речевого этикета, так же профессиональной лексикой журналиста.
6. Родители заинтересовались и стали активными участниками проекта, что ещё больше укрепило связь между семьёй, ребёнком и детским садом.
7. Все участники проекта имели возможность самовыражения в игре, в проведении интервью, в выпуске газет.

Анализируя свою работу, хочу сказать, что благодаря этому проекту формируются ценностные ориентации личности:

- понятие добро и зло;
- любовь к семье, своим близким;
- любовь к родному краю, посёлку, природе;
- положительное внимательное отношение к сверстникам, дружбе.

Работа над проектом еще продолжается, но уже заметно, как у детей появились необходимые формы общения со сверстниками, они грамотнее осуществляют диалог, составляют интересные события. Речь стала громкая, яркая, выразительная, которая позволяет детям стать хорошими собеседниками и выступать перед большой аудиторией. Приобретены знания норм речевого общения со взрослыми и сверстниками, которые используют не только на занятиях, но и в реальных жизненных ситуациях. Дети стали доброжелательнее, внимательнее. Уменьшился конфликт. Значительно обогатился лексический запас.

Мы с детьми решили не останавливаться на достигнутом, продолжаем творческий поиск в журналистской деятельности, совместно обсуждаем решение новых задач, готовы к новым командировкам.

Приложение 1

Сюжетно-ролевая игра «Мы – журналисты»

Цель:

- развитие связной диалогической речи, коммуникативности и личностного взаимодействия детей друг с другом.

Задачи:

1. расширять и активизировать словарный запас старших дошкольников;
2. закреплять навыки ведения диалога;
3. развивать умения слушать собеседника и общаться в паре, в группе, в коллективе.

Оборудование и атрибутика к игре «Мы – журналисты»

Детские компьютеры, детские кинокамеры, детские фотоаппараты, блокноты, карандаши, нагрудные знаки, кепки с символикой, косынки-галстуки, микрофоны.

Алгоритм проведения сюжетно-ролевой игры «Мы- журналисты»

1. Подготовительная работа: изготовление атрибутов, предварительная речевая подготовка, чтение произведений, тематические беседы, обогащение словарного запаса, дидактические игры.
2. Творческие задания, командировки.
3. Творческие отчеты.
4. Выпуск детско-родительской газеты «Вести из «Рябинки».

Приложение 2

Перспективный план работы с детьми в ДОУ по теме «Детская журналистика»

Неделя Месяц I неделя II неделя III неделя IV неделя

Сентябрь Что такое творчество? Творческие профессии (поэт, музыкант, журналист, писатель, художник) Интервью Оформление газеты или журнала. Работа с клеем. Иллюстрация к материалу. Техника фотографий Что такое язык? Изготовление поделок, атрибутов из бросового материала для сюжетно-ролевой игры Работа с аудиосредствами (магнитофоном, микрофоном, диктофоном)

Октябрь Журналист-профессия творческая. Экскурсия на типографию «Организация работы редакции» Что такое текст? Сюжетно-ролевая игра «Журналисты» Оформление газеты или журнала. Работа с клеем. Иллюстрация к материалу. Техника фотографий

Ноябрь О чём можно узнать по заголовку? Сюжетно-ролевая игра «Журналисты» Оформление альбомов Интервью Изготовление поделок, атрибутов из бросового материала для сюжетно-ролевой игры Рисование на тему «Что мне запомнилось?»

Декабрь Беседа на тему «Кто такой юнкор»? Объекты внимания юнкора Рассказывание по картине «Юные журналисты» Работа с аудиосредствами

(магнитофоном, микрофоном, диктофоном) Оформление газеты или журнала. Работа с клеем. Иллюстрация к материалу. Техника фотографий
Январь Юнкор и мобильный телефон или Этикет телефонного разговора
Интервью Сюжетно-ролевая игра «Журналисты» Репортаж об интересном событии Оформление газеты или журнала. Работа с клеем. Иллюстрация к материалу. Техника фотографий

Февраль Мы юнкоры Изготовление поделок, атрибутов из бросового материала для сюжетно-ролевой игры Приём телефонных звонков Сюжетно-ролевая игра «Журналисты» Оформление газеты или журнала. Работа с клеем. Иллюстрация к материалу. Техника фотографий Оформление альбомов

Март Оформление газеты или журнала. Работа с клеем. Иллюстрация к материалу. Техника фотографий Работа с аудиосредствами (магнитофоном, микрофоном, диктофоном) Дорога к письменности... Сюжетно-ролевая игра «Журналисты» Как стать настоящим юнкором?

Апрель Интервью Сюжетно-ролевая игра «Журналисты» Оформление газеты или журнала. Работа с клеем. Иллюстрация к материалу. Техника фотографий Поиграем в рифму... Изготовление поделок, атрибутов из бросового материала для сюжетно-ролевой игры

Май Репортаж об интересном событии Оформление альбомов Сюжетно-ролевая игра «Журналисты» Рассказывание по картине «Юные журналисты» Оформление газеты или журнала. Работа с клеем. Иллюстрация к материалу. Техника фотографий Итоговое игровое занятие

Приложение 3

Словесная игра «Угадай, о ком я говорю!»

Цель: закрепить знания детей о различных профессиях и расширить их перечень новыми.

В ходе игры воспитатель описывает профессию, но не называет ее. Можно предложить следующие профессии: воспитатель, журналист, фотограф, рекламный агент, диктор, художник, дворник, повар, корректор.

«Подбери то, что тебе нужно для работы»

Дети разбиваются на команды. Каждая команда получает набор карточек с изображением предметов, необходимых для работы человеку определенной профессии. Воспитатель называет профессию, а дети должны подобрать к ней всю атрибутику. Побеждает команда, которая сделает это быстрее всех.

В результате словарь детей обогатился профессиональной терминологией: оператор, диктор, звукооператор, режиссер, рекламоделец, корректор, корреспондент.