

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ЕКАТЕРИНБУРГА  
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 275

---

620024 г. Екатеринбург, ул. Бисертская, 20 Телефон/факс: (343) 255-66-61

Принято:  
Педагогическим советом  
протокол №1 от «29 » августа 2020г.

«Утверждено»:  
Заведующий МБДОУ №275  
\_\_\_\_\_ Ю.А. Ефимова  
Приказ №63-о от «29 » августа 2020 г.

Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа по LEGO конструированию для детей среднего дошкольного возраста (4 - 5 лет)  
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
МБДОУ детского сада № 275

МОДУЛЬ 2

(срок реализации 1 год)

Екатеринбург  
2020

## Содержание программы

<b>I.</b>	<b>Целевой раздел</b>	Стр.
<b>1.1.</b>	Пояснительная записка. Новизна, актуальность, нормативные документы	3
<b>1.1.1.</b>	Цели и задачи реализации дополнительной общеобразовательной программы – дополнительной общеразвивающей программы «ЛЕГО – конструирование»	4
<b>1.1.2.</b>	Принципы и подходы к формированию дополнительной общеобразовательной программы – дополнительной общеразвивающей программы «ЛЕГО – конструирование»	5
<b>1.1.3.</b>	Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста 3 – 4 года	8
<b>1.2.</b>	Планируемые результаты освоения дополнительной общеобразовательной программы – дополнительной общеразвивающей программы «ЛЕГО – конструирование»	9
<b>II.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	<b>10</b>
<b>2.1.</b>	Организация образовательной деятельности в соответствии с образовательными направлениями развития ребенка	10
<b>2.2.</b>	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации дополнительной общеобразовательной программы – дополнительной общеразвивающей программы «ЛЕГО – конструирование», с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	13
<b>2.3.</b>	Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей	18
<b>2.4.</b>	Образовательная деятельность разных видов и культурных практик	19
<b>2.5.</b>	Способы и направления поддержки детской инициативы	22
<b>2.6.</b>	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	24
<b>III.</b>	<b>Организационный раздел</b>	<b>26</b>
<b>3.1.</b>	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие детей	26
<b>3.2.</b>	Организация предметно-пространственной развивающей среды	26
<b>3.3.</b>	Материально-техническое обеспечение дополнительной общеобразовательной программы – дополнительной общеразвивающей программы «ЛЕГО – конструирование».	30
<b>3.4.</b>	Учебный план	33
<b>3.5.</b>	Комплексно – тематическое планирование образовательной деятельности	35
<b>IV.</b>	<b>Приложение:</b>	<b>39</b>
<b>4.1.</b>	Игры для детей разных возрастных групп	39

## **I. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа по «ЛЕГО – конструированию» (далее по тексту - дополнительная общеразвивающая программа по «ЛЕГО – конструированию») Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 275 (МБДОУ № 275) разработана в соответствии с законодательными нормативными документами:

- Федеральный закон РФ от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки России от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки России от 20.09.2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18.10.2013 г. № 544 «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. N 1008 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам"
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1. 3049 – 13 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях»
- Письмо Министерства образования и науки России от 17.11.2011 г. № 03-877 «О реализации приказа Министерства образования и науки России от 20.07.2011 г. № 2151 «Примерный перечень игрового оборудования для учебно-методического обеспечения дошкольных образовательных учреждений и групп для детей дошкольного возраста, организованных в образовательных учреждениях»;
- План действий по обеспечению введения ФГОС дошкольного образования (утвержден 31.12.2013 г. первым зам. Министра образования и науки РФ);
- Письмо Департамента общего образования Министерства образования и науки России от 28.02.2014 г. № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».

В соответствии с локальным актом учреждения:

- Устав МБДОУ детского сада № 275

С учетом возрастных и индивидуальных психологических и физиологических особенностей и интересов воспитанников, образовательных потребностей участников образовательных отношений.

Образовательная деятельность в МБДОУ строится с учетом развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности, обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных психологических и физиологических

особенностей и интересов, образовательных потребностей участников образовательных отношений, которые так же реализуются через систему дополнительного образования детей. С учетом особенностей образовательного учреждения – дошкольное образовательное учреждение детский сад с группами общеразвивающей направленности.

Данная программа направлена на всестороннее, гармоничное развитие детей дошкольного возраста, с учётом возможностей и состояния здоровья детей, расширение функциональных возможностей развивающегося организма, овладение ребёнком базовыми умениями и навыками в разных упражнениях. В основе разработки использованы рекомендации, а также концептуальные положения методического пособия «Лего-конструирование в детском саду» Е. В. Фешиной – М.: ТЦ «Сфера», 2012 г. и «Лего-конструирование. 5-10 лет» О.В. Мельникова.-Волгоград:Учитель.-51с,2012г.

Дополнительная общеразвивающая программа по «ЛЕГО – конструированию» определяет содержание и организацию дополнительной образовательной деятельности и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности. Реализуется на государственном языке Российской Федерации. Срок освоения дополнительной общеобразовательной программы – дополнительной общеразвивающей программы по «ЛЕГО – конструированию» **1 год**. Реализуется в форме кружковой работы и охватывает детей с 4 до 5 лет.

Содержание программы взаимосвязано с программами по конструированию и развитию речи в дошкольном учреждении. В программе представлены различные разделы, но основными являются:

- конструирование по образцу,
- конструирование по модели,
- конструирование по условиям,
- конструирование по простейшим чертежам и наглядным схемам,
- конструирование по замыслу,
- конструирование по теме.

Все разделы программы объединяет игровой метод проведения занятий, используется познавательная и исследовательская деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Объем программы рассчитан на 32 недели, с нагрузкой – 1 раз в неделю. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут.

Вопрос параллельного освоения Программы и дополнительных общеобразовательных программ в одной Организации регулируется локальными нормативными правовыми актами МБДОУ детский сад №275.

### **1.1.1. Цели и задачи деятельности образовательного учреждения по реализации дополнительной общеобразовательной программы по «ЛЕГО – конструированию».**

**Цель:** развитие конструкторских способностей детей.

**Задачи:**

- формировать у детей познавательную и исследовательскую активность, стремление к умственной деятельности, развитие интеллекта, воображения, пространственного мышления;

- приобщить детей к миру технического изобретательства, развитие функций анализа и синтеза, творческих задатков;
- развивать мелкую моторику рук,
- развивать эстетический вкус, конструктивные навыки и умения;
- развивать коммуникативные способности посредством конструкторской деятельности, формировать умения сотрудничать с партнерами.

Дополнительная общеобразовательная программа направлена на формирование инициативности, самостоятельности, наблюдательности, любознательности, находчивости и умение работать в коллективе.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию дополнительной общеразвивающей Программы по «ЛЕГО – конструированию».**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

#### **1. Поддержка разнообразия детства.**

Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения. Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Образовательная деятельность выстраивается с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

#### **2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.**

Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

**3. Позитивная социализация ребенка** предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

**4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей(законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.** Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

#### **5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных**

**отношений.** Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

**6. Сотрудничество ДОУ с семьей.** Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

**7. Сетевое взаимодействие** с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей. Программа предполагает, что ДОУ устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение музеев, выставок), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников.

**8. Индивидуализация дошкольного образования** предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности.

**9. Возрастная адекватность образования.** Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

**10. Развивающее вариативное образование.** Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

**11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.** В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности.

**12. Инвариантность ценностей и целей** при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом особенностей и интересов воспитанников, запросов родителей (законных

представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество ДОУ с семьей;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

#### **Подходы к формированию образовательной программы.**

- **лично-ориентированный подход**, который предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, склонностей, интересов, с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение;

- **деятельностный подход**, связанный с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности; формами и методами развития и воспитания; возрастными особенностями ребенка при включении в образовательную деятельность;

- **компетентностный подход**, в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач:

- Решать проблемы в ходе деятельности (определять цели познавательной деятельности, выбирать необходимые источники информации, находить оптимальные способы достижения поставленной цели, оценивать полученные результаты, организовывать свою деятельность, сотрудничать с другими воспитанниками;

- Объяснять явления действительности, их сущность, причины, взаимосвязи, решать познавательные проблемы;

- Решать проблемы, связанные с реализацией определенных социальных ролей;

- **диалогический (полисубъектный) подход**, предусматривающий становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъектных отношений; обогащающий возможности участия родителей, специалистов в решении задач образовательной программы в условиях социального партнерства и сетевого взаимодействия;

- **культурологический подход**, имеющий высокий потенциал в отборе культуросообразного содержания дошкольного образования,

позволяет выбирать технологии образовательной деятельности, организующие встречу ребенка с культурой, овладевая которой на уровне определенных средств, ребенок становится субъектом культуры и ее творцом.

#### **Концептуальные основания содержания образовательной деятельности в МБДОУ детском саду № 275:**

- ребенок - полноценная человеческая личность, обладатель высших этических ценностей; каждый ребенок обладает способностями, многие дети талантливы;
- личность является субъектом, а не объектом в педагогическом процессе; личность - цель образовательной системы, а не средство для достижения целей;
- содержание обучения - средство развития личности, а не самодавяющая цель дошкольного образовательного учреждения.
- дети развиваются наилучшим образом только тогда, когда они действительно увлечены процессом.
- Лего-конструирование помогает детям воплощать в жизнь свои задумки, строить и фантазировать, увлеченно работая и видя конечный результат.

#### **1.1.3. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.**

##### **Возрастные особенности развития детей средняя группа (от 4 до 5 лет)**

##### **Развитие социальных навыков.**

К 4 годам любознательный малыш активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в **игре**. Дети 4-5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности. В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В процессе игры роли могут меняться.

Дети этого возраста становятся более избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм, все более ярко проявляется предпочтение к играм с детьми одного пола.

##### **Развитие мышления.**

В этом возрасте продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К 5 годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребенок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. При обследовании несложных предметов способен придерживаться определенной последовательности: выделять основные части, определять их цвет, форму и величину, а затем – дополнительные части.

##### **Речевое развитие.**

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению. Что проявляется в многочисленных вопросах, стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности, однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

В большинстве контактов главным средством общения является речь, в развитии которой происходят значительные изменения. Продолжается процесс творческого изменения родной речи, придумывания новых слов и выражений. Дети 5 лет умеют согласовывать слова



в предложении и способны к элементарному обобщению, объединяя предметы в видовые категории, называют различия между предметами близких видов. Речь становится более связной и последовательной.

### **Развитие творческих способностей.**

Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов ее исполнения. Особенности образов воображения зависят от опыта ребенка и уровня понимания им того, что он слышит от взрослых, видит на картинках. Элементы продуктивного воображения начинают лишь складываться в игре, рисовании, конструировании.

### **Физическое развитие.**

В 4-5 лет дети нанизывают бусины средней величины (или пуговицы) на толстую леску (или тонкий шнурок с жестким наконечником). Ребенок способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы. Что позволяет ему расширять и обогащать репертуар уже освоенных основных движений более сложными.

## **1.2. Планируемые результаты освоения дополнительной общеразвивающей программы по «ЛЕГО – конструированию».**

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание *качества условий образовательной деятельности*, обеспечиваемых МБДОУ, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление учреждением.

В соответствии с ФГОС целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- **педагогические наблюдения, педагогическую диагностику**, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- **детские портфолио**, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- **карты развития ребенка;**
- **различные шкалы индивидуального развития.**

МБДОУ самостоятельно выбирает инструменты педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

Диагностика освоения в ДОУ дополнительной общеразвивающей Программы «ЛЕГО – конструирование» включает следующие *блоки информации о результатах деятельности*:

- воспитание и образование дошкольников в соответствии с дополнительной общеразвивающей программой;
- методическое обеспечение дополнительного образовательного процесса;
- материально-техническое и финансовое состояние.

Изучение результативности работы педагогов строится на основе: входной и итоговой (результат каждой возрастной ступени дошкольного образования) педагогической диагностики развития каждого воспитанника.

В диагностике используются специальные диагностические таблицы, с помощью которых можно отследить изменения в личности ребенка и определить необходимую дополнительную работу с каждым ребенком по совершенствованию его индивидуальных особенностей. (Диагностический инструментарий Е.В. Фешиной из методического пособия «ЛЕГО-конструирование в детском саду» - М., ТЦ «Сфера», 2012 г.).

Если тот или иной показатель сформирован у ребенка и соответственно наблюдается в его деятельности, воспитатель ставит показатель **«часто»**.

Если тот или иной показатель находится в состоянии становления, проявляется неустойчиво, ставится показатель **«иногда»**. Эти два показателя отражают состояние нормы развития и освоения дополнительной образовательной программы, и проведения дальнейшей специальной диагностической работы по высокоформализованным методикам не требуется.

Если тот или иной показатель не проявляется в деятельности ребенка (ни в совместной со взрослыми, ни в самостоятельной деятельности), возможно создание специальных ситуаций, провоцирующих его проявление (воспитатель может предложить соответствующее задание, попросить ребенка что-либо сделать и т.д.). Если же указанный показатель не проявляется ни в одной из ситуаций, ставится **«редко»**.

Результаты мониторинга к концу каждого психологического возраста интерпретируются следующим образом.

Преобладание оценок **«часто»** свидетельствует об успешном освоении детьми требований дополнительной образовательной программы.

Если по каким-то направлениям преобладают оценки **«иногда»**, следует усилить индивидуальную педагогическую работу с ребенком по данным направлениям с учетом выявленных проблем в текущем и следующем учебном году, а также взаимодействие с семьей по реализации дополнительной образовательной программы.

Если по каким-то направлениям присутствуют оценки **«редко»**, процесс диагностирования переходит на второй уровень, предполагающий проведение комплексного психологического диагностического обследования.

Предполагается применение различных методов оценки: наблюдение за детьми, изучение продуктов их деятельности (построек, моделей), несложные эксперименты (в виде отдельных поручений ребенку, проведения дидактических игр, предложения небольших заданий), беседы, проекты.

#### Диагностическая карта в средней группе

Фамилия, имя ребенка	Называет детали	Называет форму	Умеет скреплять детали конструктора	Строит элементарные постройки по творческому замыслу	Строит по образцу	Строит по схеме	Называет детали, изображенные на карточке	Умение рассказать о постройке

## **II. Содержательный раздел**

### **2.1. Организация образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.**

Дополнительная общеразвивающая программа «ЛЕГО – конструирование» состоит из обязательной части.

Дополнительный образовательный процесс МБДОУ детского сада № 275 выстроен в соответствии с Методическим пособием «ЛЕГО-конструирование в детском саду» Е. В. Фешина – М., ТЦ «Сфера», 2012 и методическим пособием «Лего – конструирование. 5-10 лет» О.В. Мельникова. – Волгоград:Учитель. 2012 (допущен к использованию в образовательном процессе Приказом Министерства образования и науки РФ №16 от 16.01.2011) и направлен на развитие ребенка в пяти образовательных областях.

#### **Социально-коммуникативное развитие направлено на:**

- Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### **Познавательное развитие предполагает:**

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- Формирование познавательных действий, становление сознания;
- Развитие воображения и творческой активности;
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

#### **Речевое развитие включает:**

- Владение речью как средством общения и культуры;
- Обогащение активного словаря;
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- Развитие речевого творчества;

#### **Художественно-эстетическое развитие предполагает:**

- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, изобразительного), мира природы;
- Становление эстетического отношения к окружающему миру;
- Формирование элементарных представлений о видах искусства;
- Реализацию самостоятельной творческой конструктивно-модельной деятельности детей.

**Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:**

- двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- Способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму;
- Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

**Формы организации детей по всем образовательным областям:** групповая, подгрупповая, индивидуальная.

**Виды организации детей:** непосредственно образовательная деятельность, самостоятельная деятельность детей, совместная проектная деятельность.

<b>Виды детской деятельности</b>	<b>Формы работы</b>
Двигательная	игровые упражнения;
Игровая	сюжетные игры; развивающие игры; дидактические игры; режиссерские игры.
Изобразительная	мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; реализация проектов
Коммуникативная	беседа; ситуативный разговор; составление и отгадывание загадок; сюжетные игры; общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками. придумывание историй; создание сказок.
Самообслуживание и элементарный труд (в помещении и на улице)	совместные действия; дежурство; поручение; задания;
Познавательно-исследовательская	решение проблемных ситуаций; проектирование решения проблемы; моделирование; реализация проекта;

	познавательные беседы (с использованием разнообразного наглядно-иллюстративного материала, музыкального сопровождения, художественного слова, развивающих игр упражнений, заданий); исследования объектов окружающего мира; посещение гостей;
Музыкально-художественная	восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, театрализация, развлечения;
Восприятие художественной литературы и фольклора	чтение; обсуждение;
Конструирование	конструирование из различного материала: конструкторы, модули. конструирование по образцу; конструирование по модели; конструирование по условиям; конструирование по простейшим чертежам и наглядным схемам; конструирование по замыслу; конструирование по теме.

## **2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы «ЛЕГО конструирование» с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.**

### **Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми.**

#### **Характерные особенности:**

- 1) смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;
- 2) основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;
- 3) содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включая содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

#### **Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ:**

- создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей);
- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;

- содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

*Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:*

- 1) *Социально-педагогическая ориентация* — осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.
- 2) *Рефлексивные способности*, которые помогут педагог остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»
- 3) *Методологическая культура* — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

#### **Составляющие педагогической технологии:**

- Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексии способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.
- Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, позволяющей диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии, самосовершенствовании.
- Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).
- Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение жизни воспитанников интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.
- Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).
- Создание комфортных условий, исключающих «дидактический синдром», организованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и

детей во взаимоувлекательной деятельности .

➤ Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).

➤ Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).

➤ Организация материальной развивающей среды, которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей.

### **Технологии проектной деятельности.**

#### **Этапа в развитии проектной деятельности:**

1) *Подражательско-исполнительский*, реализация которого возможна с детьми трех с половиной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте еще сильна как потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.

2) *Общеразвивающий* он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.

3) *Творческий*, он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

#### **Алгоритм деятельности педагога:**

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;
- обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;

- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- дает домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

### **Технологии исследовательской деятельности**

#### **Этапы становления исследовательской деятельности:**

- ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);
- проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);
- планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
- эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);
- анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);

#### **Алгоритм действий:**

1) Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово problems означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя — уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.

2) Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что принесет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект — это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему).

3) Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».

4) Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя — права импровизировать.



5) Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза — это попытка предвидения событий. Важно научиться вырабатывать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).

6) Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.

7) Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.

8) Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы – это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

### **Принципы исследовательского обучения**

- ориентации на познавательные интересы детей (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
- опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;
- сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
- формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

### **Пути создания проблемных ситуаций, лично значимых для ребенка:**

- преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут — не хватает знаний, жизненного опыта;
- преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
- побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации — в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога)

### **Методические приемы:**

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; У изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
- постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)

### **Условия исследовательской деятельности:**

- использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)
- создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
- четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
- выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;
- развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
- обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
- создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
- побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
- подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
- знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

#### **Информационно - коммуникативные технологии**

В МБДОУ № 275 применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентации, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

#### **Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров:**

- образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
- на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);
- на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой;
- перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

### **2.3. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей.**

Дошкольное образование детей с ОВЗ может быть организовано совместно с другими детьми. Коррекционная работа и/или инклюзивное образование должно быть направлено на:

- обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ОВЗ, оказание им квалифицированной помощи в освоении программы;
- освоение детьми с ОВЗ программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

**Коррекционная функция ДООУ** – предполагает уделить особое внимание работе по преодолению трудностей в процессе воспитания и обучения детей, нуждающихся в коррекции имеющихся недостатков физического и психологического развития.

С этой целью в нашем детском саду была создана модель коррекционно-развивающей деятельности, которая включает:

1. Создание команды единомышленников из всех специалистов (учителя-логопеда, воспитателей, музыкального руководителя, медицинского персонала) и повышение их профессионального уровня.
2. Организация коррекционно-развивающей среды, стимулирующей речевое и личностное развитие ребенка.
3. Разработка интегрированного коррекционно-развивающего, календарно-тематического плана, построенного на основе комплексной диагностики.

ПМПК, созданный в ДООУ, ставит своей целью создание целостной системы, обеспечивающей оптимальные условия для развития детей, с учетом возрастных и индивидуально-типологических особенностей, состояния соматического и психического здоровья. В данной системе взаимодействуют диагностико-консультативное, коррекционно-развивающее и социальное направления. Работа ПМПК основывается на строгом соблюдении международных и российских законов о защите и развитии детей. ПМПК руководствуется Конституцией РФ, Конвенцией ООН о правах ребенка, Декларацией прав и свобод человека и гражданина, Семейным кодексом РФ, Федеральным законом РФ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации», Федеральным законом РФ «Об образовании в Российской Федерации».

#### **Основные задачи и содержание работы:**

1. Выявление уровня и особенностей развития познавательной сферы (речи, памяти, внимания), изучение эмоционально-волевого и личностного развития ребенка.
2. Разработка рекомендаций для обеспечения дифференцированного подхода к детям.
3. Осуществление консультационной помощи родителям (законным представителям).

Психолого-педагогический процесс направлен на то, чтобы социально адаптировать ребёнка с проблемами в развитии и его семью к дальнейшей интеграции в общество. Работа с данными детьми строиться по следующему алгоритму:

- анализ ресурсов образовательного учреждения и семьи,
- составление плана индивидуального сопровождения ребёнка и его семьи,
- организация совместной деятельности в индивидуальной, подгрупповой и групповой формах.

#### **2.4. Образовательная деятельности разных видов и культурных практик.**

##### **Особенности организации дополнительного образовательного процесса в группах для детей дошкольного возраста (4-5 лет).**

- индивидуального подхода к каждому ребенку;
- индивидуализации образовательного процесса;

Требования к знаниям, умениям и навыкам детей по отдельным видам деятельности определяются, общим психическим развитием, понимаемым как становление деятельности, сознания и личности ребёнка, необходимым условием которого является развивающее обучение детей 4-5 лет.

### Система работы с детьми с высоким уровнем интеллектуальных и творческих способностей.

Одним из важнейших факторов творческого развития детей является создание условий, способствующих формированию их творческих способностей.

Виды одаренности	Составляющие	Как проявляются
Академическая одаренность	Мотивационно-личностные характеристики	Стремление ребенка к получению знаний и умений, познавательная активность, проявление интереса к новому
	Способности к обучению	Успешность в освоении программного материала, широкий кругозор, высокие показатели по развитию психических познавательных процессов
Творческая одаренность	Конструкторская одаренность	Развитое пространственное мышление, любовь к конструированию, генерирование оригинальных идей для различных конструкций, способность к изобретательству, рационализации
Коммуникативная одаренность	Социально-личностная одаренность	Умение понимать партнера по общению, чувствовать его эмоциональное состояние, гасить конфликты
	Лидерская одаренность	Умение организовать сверстников на какое-либо общее дело, игру, настойчивость в достижении цели, умение добиваться результата, и стремление контролировать ситуацию

При создании в дошкольном учреждении благоприятных условий за период дошкольного детства ребенок может пройти путь от первых проявлений склонностей до яркого расцвета способностей, одаренности.

Таковыми условиями являются:

- наличие специально подготовленных высококвалифицированных педагогов дополнительного образования и воспитателей;
- наличие богатой предметно-развивающей среды, стимулирующей самую разнообразную деятельность ребенка;
- создание атмосферы доброжелательности и заботливости по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- наличие лично-ориентированной воспитательно-образовательной системы, включающей в себя развивающие программы по различным направлениям детской одаренности, учитывающие как личностные, так и возрастные особенности ребенка;
- введение системы психолого-педагогического мониторинга, направленного на выявление особых способностей детей и отслеживания их дальнейшего развития;
- использование в работе педагогов различных нетрадиционных методов и приемов, игровых технологий,
- занятие детей в свободной деятельности развивающими играми,
- работа кружков, развивающих творческую направленность ребенка;
- участие детей в различных праздниках, спортивных соревнованиях, сюжетно-ролевых играх, выставках детского творчества

- тесное сотрудничество с семьей по вопросам развития одаренности их детей.

**Использование культурных практик детства:**

- организации саморазвития ребенка в детско-взрослой общности;
- взаимодействие детей и взрослых;
- взаимосвязь педагогического проектирования и детской проектной деятельности.

<p><b>Мастерская игр (мастерилка)</b> (автор Ерофеева Т.И.)</p>	<p>Мастерская игр или «Мастерилка», т.е. изготовление детьми (с помощью взрослых или без них) игр, пособий для себя и для малышей. Это позволяет детям применять полученные ранее знания для того, чтобы решать практические задачи.</p> <p>С помощью «Мастерилки» возможно:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) закреплять навыки, знания, полученные на занятиях;</li> <li>2) создавать условия для делового сотрудничества;</li> <li>3) обогащать словарь детей;</li> <li>4) подготовить руку к письму через вырезывание, обведение трафаретов, шаблонов и т.д.</li> </ol> <p>На «Мастерилке» предусматриваются разные формы организации детей при изготовлении игр. Дети работают индивидуально, в парах, подгруппах, но предварительно обговаривается с детьми предстоящая работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Что будем делать? Как?</li> <li>• Какое оборудование и материал понадобятся?</li> <li>• Как назовем игру?</li> <li>• Для кого мы будем ее изготавливать? (Для себя, для малышей, для друзей и т.д.)?</li> <li>• Обязательно, всеми вместе, продумываются правила, которые должны выполняться детьми и взрослыми.</li> </ul>
<p><b>Знакомство с планами и картами местности</b></p>	<p>Возможные варианты знакомства детей старшего дошкольного возраста с изображением пространства на чертеже или карте включает в себя разглядывание, изучение, составление планов-схем, прежде всего, непосредственно окружающего ребенка пространства. Планы воспринимаются несколько по-разному в зависимости от того, лежат ли они на полу, на столе или висят на стене. В одном случае их легче превратить в игровое поле, в другом - дорисовывать и раскрашивать, наполнять собственным содержанием, в третьем - демонстрировать другим и описывать.</p>
<p><b>Встреча с интересными людьми</b></p>	<p>Цель: расширение социальных контактов, расширение представлений в какой-либо области действительности, использование одного из способов получения информации - консультация со специалистом.</p> <p>Необходимость приглашения гостя можно обосновать через создание проблемной ситуации или постановку проблемного вопроса, ответ на который группа найти не может. В таком случае воспитатель рассказывает о человеке, который может решить проблему, или ответить на поставленный вопрос, предлагает детям пригласить этого человека в гости.</p>
<p><b>Игры и задания; Ситуации, которые можно обсудить;</b></p>	<p>Перечисленные формы помогают ребенку познакомиться с функциями и видами различных продуктов и материалов человеческой деятельности. Практическим подспорьем воспитателю может оказаться такой</p>

<b>Придумывание истории о предметах;</b>	прием: предложить детям продолжить придаточные предложения, образованные при помощи союзных слов чтобы; так как; когда; зачем; потому что; из-за того что; всякий раз, когда; может быть, из-за того, что и т.п.
<b>Вопросы и беседы</b>	Эффективный методический прием - создание стимулирующей вопросы детей вопросно-ответной ситуации. Причем вопросы должны задавать, прежде всего, дети, а взрослые должны не игнорировать прозвучавший вопрос, но заметить, поддержать и обсудить его. Прежде чем дать ответ, нужно задуматься над проблемой вместе с детьми: действительно, почему что-то происходит так, а не иначе. Оказывается, многие когда-то уже слышали что-то об этом и могут рассказать, что думают, так что возникает обмен мнениями среди детей, аналог «мозговой атаки» у взрослых. Важно дать детям возможность высказать свои версии происходящего, почувствовать себя компетентными. Поощрять вопросы взрослый может также, сам задавая вопросы детям, рассуждая вслух, высказывая гипотезы, объясняющие некоторое явление в полемическом плане, а также пытаясь интересно, компетентно, честно отвечать на прямые вопросы детей.

**Свободная деятельность воспитанников** в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) предметно-развивающей образовательной среды:

- обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

### **2.5.Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Основной движущей силой дополнительного образовательного процесса в дошкольном возрасте является сам ребенок, его самостоятельная пробно-продуктивная активность.

Организация дополнительного образовательного процесса включает две основные задачи:

- 1) создание и поддержку психологического фона, благоприятствующего актуализации самостоятельной активности ребенка;
- 2) поддержку и направление этой активности сообразно целям развития.

Решение этих двух задач и составляет основное содержание педагогического действия в рамках дополнительной общеобразовательной программы – дополнительной общеразвивающей программы «ЛЕГО – конструирование».

Первая из этих задач предполагает:

- а) создание соответствующей социально-предметной среды, приглашающей ребенка к действию;
- б) выявление и устранение факторов, блокирующих или тормозящих детскую активность. Вторая задача предполагает обеспечение ребенка средствами и содержательными творческими ситуациями, обеспечивающими полноценную культурную дифференциацию общего способа действия на грани возможностей каждого ребенка.

- **Проблемно-игровые ситуации** (ПИС) представляют собой игровую ситуацию, в которую включена проблемная задача. ПИС в силу своего игрового начала, ставит ребенка и взрослого в равно активную субъектную позицию. У ребенка при выполнении игрового задания, возникает потребность найти, открыть или усвоить новое, ранее неизвестное знание или способ действия. Для ПИС характерно следующее:

- наличие задачи, требующей решения
- необходимость мобилизации активности, настойчивости, целеустремленности, для ее решения
- необходимость использования имеющихся у ребенка знаний, умений, навыков.

Игровое начало создает дополнительную мотивацию, снижает тревожность, боязнь ошибок.

- **Игровые проблемно-практические ситуации.** Отличие их от ситуаций, описанных выше, заключается в том, что для ее решения необходимо обязательно совершать некие практические действия. Причем, как отмечает Т. И. Ерофеева, после постановки проблемной задачи, необходимо дать детям возможность, совершить практические действия, пусть даже и не приведшие к результату, и только потом включиться в обсуждение: почему не получилось, как сделать, чтобы получилось. Такого рода обсуждения побуждают детей к решению вопроса на теоретическом уровне, побуждают к планированию собственных действия, выдвижению гипотезы, распределению обязанностей.

- **Развивающие ситуации.** РС служат не только для того, чтобы познакомить детей с новыми средствами и способами взаимодействия с миром, но и для того, чтобы помочь им осознать (рефлектировать) использование этих средств и способов. Выяснить, какие именно средства и способы следует использовать, каким образом, что это дает для решения той или иной поставленной задачи.

- **Рефлексивные ситуации** – «разрывание» того или иного процесса. Перед ребенком встают такие вопросы: Как сделать? Как получилось (удалось)?

- Как ты догадался (узнал)? По каким признакам? Что для этого сделал?
- Почему ты так думаешь?
- Кто думает по-другому?

После того, как выясняется, чего именно не хватало для решения задачи, взрослый дает детям возможность познакомиться с недостающими для ее решения средствами и способами, фиксируя их в речи, обозначая словесно, воплощая в простейших моделях.

Самостоятельность детей увеличивается, если в работе учитываются следующие этапы: «**Вот что и как мы будем делать**» - этап, когда взрослый ставит перед ребенком цель, предлагает ему средства ее достижения, показывает очередность и последовательность действия, помогает их контролировать и корректировать.

«**Что и как мы сделаем**» - этап, на котором взрослый и ребенок осуществляет действие совместно.

«**Что мы собираемся делать? Как это сделать?**» - комбинированный вариант: ребенку предоставляется максимальная самостоятельность, на которую он способен и, в то же время, помощь взрослого по мере необходимости.

«**Что и как ты собираешься делать?**» – этап самостоятельных действия ребенка при постановке цели, выборе средств, планировании их применения, при выполнении, коррекции и контроле своих действий.

- **Организация диалогового общения в различных видах детской деятельности.**

Диалог – личностное взаимодействие партнеров, где человек выражает себя.

## **2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Укрепление и развитие тесной связи и взаимодействия различных социальных институтов (детский сад, семья, общественность) обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребенка, формирование основ полноценной, гармоничной личности, способствуют росту педагогической культуры родителей. Формирование сотрудничества детей, родителей и педагогов зависит, прежде всего, от того, как складывается взаимодействие взрослых в этом процессе. Результат воспитания может быть успешным только при условии, если педагоги и родители станут равноправными партнерами, так как они воспитывают одних и тех же детей. В основу этого союза должно быть положено единство стремлений, взглядов на образовательный процесс, выработанные совместно общие цели и образовательные задачи, а также пути достижения намеченных результатов.

Как педагоги, так и родители хотят видеть своих детей здоровыми и счастливыми. Родители готовы поддержать начинания педагогов, направленные на удовлетворение и развитие интересов, потребностей детей. Сотрудничество педагогов и родителей позволяет лучше узнать ребенка, посмотреть на него с разных позиций, увидеть в разных ситуациях, а следовательно, помочь в понимании его индивидуальных особенностей, развитии способностей ребенка, в преодолении его негативных поступков проявлений в поведении, формировании ценных жизненных ориентаций.

### **Формы работы с родителями по социально-коммуникативному развитию детей:**

- Анкетирование родителей, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей.
- Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетентности в вопросах воспитания.
- Помощь родителям в расширении семейной библиотеки (медико-психологическая литература, периодическая печать) с целью распространения инновационных подходов к воспитанию детей.
- Совместные с родителями мероприятия по благоустройству LEGO комнаты
- Создание тематических фотоальбомов.
- Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.
- Выработка единой системы гуманистических требований в дошкольном учреждении и в семье.
- Консультирование родителей: предупреждение использования методов, унижающих достоинство ребенка.

### **Формы работы с родителями по познавательному развитию детей:**

- Наблюдение за детьми на занятиях (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребенка, его познавательные интересы, степень работоспособности, развитие речи, умения общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.
- Детское экспериментирование (под наблюдением родителей) в специально организованных условиях с целью изучения физических явлений, математических зависимостей, законов механики и оптики и др. Подготовка ребенка к рассказу в группе сверстников о ходе и результатах эксперимента.
- Мини-походы детей и родителей на природу с целью укрепления доверительных отношений с взрослыми.
- Создание в группе при поддержке родителей выставок "Вторая жизнь вещей", "Дары природы", "Красоты природы", "История



вещей", "История изобретений" с целью расширения кругозора дошкольников.

- Совместная работа педагога, родителей и ребенка по созданию книги (альбома) "Мои интересы и достижения".
- Проведение встреч с интересными людьми, организация выставок "Наши увлечения" с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.
- Создание в группе "коллекций" - наборов предметов для творческой работы детей: кинде-игрушки (для обыгрывания построек), коллекция открыток, фотографий, календарей. При содействии и участии родителей.
- Составление альбомов с иллюстрациями, открытками и вырезками по темам (животные, птицы, рыбы, цветы и др.).
- Участие родителей в организации в дошкольном учреждении встреч детей с представителями разных профессий с целью обогащения знаний дошкольников и формирования уважительного отношения к людям труда.
- Воскресные тематические экскурсии к архитектурным и природным памятникам.
- Выполнение домашних заданий (решение проблемных, познавательных задач) с поиском ответа в книгах и журналах.
- Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.
- Выставки игр-самоделок; демонстрация вариативного использования бросового материала и др.
- Организация мини-музеев .
- Рубрика «Играй-ка» на сайте ДОУ.

#### **Формы работы с родителями по познавательному развитию детей:**

- Наблюдение за детьми на занятиях (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребенка, его познавательные интересы, степень работоспособности, развитие речи, умения общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.
- Создание в группе при поддержке родителей выставок "Вторая жизнь вещей", "История вещей", "История изобретений" с целью расширения кругозора дошкольников.
- Организация выставок "Наши увлечения" с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.
- Составление альбомов с иллюстрациями, открытками и вырезками по темам (Лего-конструирование, робототехника).
- Участие родителей в организации в дошкольном учреждении встреч детей с представителями разных профессий с целью обогащения знаний дошкольников и формирования уважительного отношения к людям труда.
- Леготека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.
- Проведение практикумов для родителей - знакомство с различными техниками ЛЕГО-конструирования.

#### **Формы работы с родителями по речевому развитию детей:**

- Совместная работа родителей, педагогов и детей по подготовке тематических бесед "Мои любимые игры и игрушки", "Игрушки из бросового материала", "Игры маминого детства", по организации выставки семейных игрушечных реликвий на тему "Друзья детства".

#### **Формы работы с родителями по художественно-эстетическому развитию детей:**

- Проведение тематических консультаций для родителей по разным направлениям художественно-эстетического воспитания

ребенка ("Как познакомить детей с различными видами конструирования", "Как создать дома условия для развития творческих способностей детей", "Развитие креативности дошкольника").

- Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.

**Направления и формы работы с семьей по физическому развитию и воспитанию здорового ребенка:**

- Обучение конкретным приемам развития мелкой моторики рук.

### **III. Организационный раздел.**

#### **3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.**

Программа «ЛЕГО – конструирование» предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

**1. Личностно – порождающее взаимодействие взрослых с детьми**, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнерства, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

**2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности**, т.е. сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

**3. Формирование игры** как важнейшего фактора развития ребенка.

**4. Создание развивающей образовательной среды**, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

**5. Сбалансированность репродуктивной** (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) деятельности, т.е. деятельности по освоению культурных норм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

**6. Участие семьи** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

**7. Профессиональное развитие педагогов**, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

#### **3.2. Организация предметно – пространственной развивающей среды.**

Для конструирования во всех возрастных группах используется мелкий (настольный) и крупный (напольный) строительный материал, а также конструкторы, имеющие различные по сложности способы соединения деталей. Кроме этого, для конструктивной деятельности детей необходимы различные дополнительные материалы и игрушки. Мелкий строительный материал хранят в коробках, в которых он был приобретен, и по деталям не разбирают. Крупный строительный материал обычно убирают в закрытые шкафы и стеллажи. Пластины как для настольного, так и для напольного строителей находятся здесь же. Мелкий обыгрывающий материал складывают в коробки.

Конструктор Lego – это не простая игрушка, это развивающая игра, которая создана в помощь ребенку для того, чтобы лучше узнавать окружающий, взрослый мир. Конструктор Lego способствует развитию у ребенка мышления и фантазии, способствует раскрытию творческого

потенциала в самом раннем возрасте. Весьма популярны среди детишек младшего возраста такие наборы конструкторов Lego как аэропорт, пожарная станция, полицейский участок, цирк, зоопарк, ферма, замок и многое-многое другое.

**«Большая ферма»** - этот набор познакомит детей с фермерством, заботой о животных, временах года и сборе урожая. Будет способствовать обсуждению многих вопросов: какие звуки издают животные, как заботиться о животных, когда собирать урожай. Как времена года влияют на урожайность, как выращивать различные культуры и для чего. С помощью большого количества фигурок животных дети с легкостью смогут делить их на категории. Благодаря большому количеству деталей набор идеально подходит для больших групповых занятий, сюжетно-ролевых игр и свободного творчества.

**«Общественный и муниципальный транспорт»** - этот набор поможет детям понять, как работают дорожные службы. Взаимодействуя друг с другом в игре дети смогут узнать, как работает дорожная полиция, скорая помощь, служба эвакуации. Все это способствует не только расширению кругозора детей, но и развитию их межличностных отношений.

Игрушки ЛЕГО серии lego city дают возможность создать большой город практически на ровном месте из конструкторов ЛЕГО этой серии. Для начала нужно построить дома, в которых могли бы жить люди. Так как жителям ЛЕГО города lego city нужно где-то покупать еду, одежду и другие необходимые в быту вещи. Поэтому никак нельзя позабыть про строительство супермаркетов, магазинов. Без них lego city просто не сможет полноценно существовать. Супермаркетам постоянно требуются новые товары для продажи. Экономически выгодный и удобный способ перевозить продукцию на кораблях по морю. Их для этого предварительно нужно туда загрузить. Именно тут на помощь придет lego city контейнера погрузчик. Даже самые тяжелые грузы поднимают в воздух будто пушинки. Работать при этом нужно как можно быстро и максимально аккуратно. Перед началом строительства города lego city, нужно обязательно выделить место для зданий служб экстренной помощи и полиции. Игрушка lego city полицейский участок дает возможность создать настоящую команду стражей порядка. Если в каком-либо месте города lego city вдруг произойдет преступление, то моментально на вызов выезжает полицейская патрульная машина. Полицейский участок lego city – это надежность и максимальная безопасность для жителей города lego city.

**«Моя первая история»** - этот увлекательный и легкий в использовании набор побуждает детей творчески рассказывать и придумывать истории. Дети придумывают сюжет, опираясь на декорации в виде 5 двусторонних карточек, которые служат фоном к рассказываемой истории. Малыши смогут научиться создавать полноценные сказки, состоящие из 3 завершенных частей (начало, середина и конец) или описывать определенную сцену истории. Набор также можно использовать и для свободного творчества.

Программное обеспечение и набор заданий ЛЕГО **«Построй свою историю»** - в комплект этого продукта входят Комплект учебных проектов и программное обеспечение StoriVisualizer для выполнения 24 заданий. Охватывающий широкий круг задач по развитию языковых навыков.

Набор **«Первые конструкции»** - из деталей этого конструктора можно построить 12 разных моделей, таких как башни, краны и подвесные конструкции. В набор входят шкивы, крюки, оси, цветные иллюстрированные карточки с проектами и идеями для 4 задач с открытым решением.

Набор **«Первые механизмы»** - из деталей этого набора можно построить 8 разных моделей, в том числе путеизмерительный вагон и прядильную машину. На занятиях дети ознакомятся с работой зубчатых колес, рычагов и колес с осями.

Комплект заданий к набору «Первые механизмы» состоит из 8 увлекательных 45-минутных уроков, восьми 20-минутных дополнительных занятий и 4 технических заданий на иллюстрированных карточках.

Номер конструктора	Название конструктора. Кол-во участников Возраст детей	Основные принципы обучения	Примечание
<b>Duplo</b>			
9656 1 шт	<b>Мои первые механизмы.</b> 1-2 ребенка От 5 лет	Изучение деталей простых механизмов, таких как зубчатые колеса, рычаги, ролики, оси, колеса Изучение сил плавучести и равновесия Решение задач путем построения моделей Работа в группах и совместное обсуждение и реализация идей	Набор предполагает первое знакомство с основными понятиями естественных наук и опыт построения моделей, содержащих колесные пары, рычаги и зубчатые колеса
45007 1 шт	<b>Большая ферма.</b> 1-6 детей От 2 до 5 лет	Ключевые ценности обучения: Включает в себя два здания фермы и помещение для животных; Среди аксессуаров трактор, грузовик "Молоко", ленточный конвейер, различные домашние животные, заборы и сельскохозяйственный инвентарь; Стимулирует детское творчество; Дает возможность научиться ухаживать за животными; Позволяет получить знания о растительных культурах и временах года; Учебные материалы с идеями и советами.	Расскажите детям о ведении сельского хозяйства, уходе за животными и временах года с этим новым расширенным набором "Лего Ферма". Этот набор позволяет исследовать ряд вопросов учебной программы, начиная от простых идей и звуков, которые производят домашние животные, и заканчивая более сложными, например, правилами ухода за ними. Набор расскажет о том, как меняются времена года, как растут разные сельскохозяйственные культуры и чем жизнь в деревне отличается от городской. Вместе с этим набором дети смогут познакомиться с сортировкой и категоризацией на примере различных домашних животных, определить их сходства и отличия. Этот набор может быть использован сразу для игры нескольких малышей, поскольку содержит множество различных элементов.
9660 1 шт	<b>Первые конструкции</b> (2 ребенка) От 5 лет	Изучение таких сооружений, как башни, мосты и стены; Изучение силы равновесия, прочности, устойчивости и подвижных элементов;	Первые конструкции - набор Лего Эдьюкейшн, позволяющий

		Решение задач.	познакомиться с техническим устройством различных сооружений. Хорошо подходит для групповой работы, рекомендуется как развивающая игрушка. В этом наборе есть все для воплощения 12 задумок по строительству сооружений, таких как мосты и башни, а также четыре практических задания.
45005 1 шт	<b>"Моя первая история". Базовый набор</b> 1-6 детей От 2 до 6 лет	Стимулирует языковое развитие через рассказывание историй Способствует социально- эмоциональному развитию, как дети сучатся рассказывать и пересказывать каждую историю вместе и по отдельности Набор способствует творческому развитию, как дети придумывают истории и находят новые пути для пересказа	Супер конструктор для развития речи. способствует творчеству и развитию речи. Отличная возможность для пересказа историй или создания своих собственных! В комплекте также идут тематические карточки - фоны, которые позволят сделать историю еще более запоминающейся и яркой. Может быть использован во многих областях учебного плана.
45004 1 шт	<b>Кафе Базовый набор</b> 1-6 детей От 3 до 7 лет	Подходит для разнообразных ролевых игр - кафе, магазин, кухня; Возможность организации ролевых игр с участием клиентов, поваров или обслуживающего персонала; Основные результаты обучения связаны с математическими умениями, но набор позволяет также развить речь и коммуникативные способности; Игра основана на постоянной практике и включает элементы свободного творчества;	помогает детям развивать свои способности в самых разных областях - от изучения счета, форм и цветов до понимания сути торговли и роли денежных средств. Используйте карту меню, чтобы заказать один из пунктов, а затем пусть дети попробуют это сделать так же, как на картинке.
<b>Lego</b>			
45100 1 шт	<b>Построй свою историю Базовый набор</b> 1-5 детей От 5 до 12 лет	Стимулирует языковое развитие через рассказывание историй Способствует социально- эмоциональному развитию, как дети сучатся рассказывать и пересказывать каждую историю вместе и по отдельности	Набор «Построй свою историю» поможет создавать оригинальных персонажей и придумать фантастические истории. Прекрасно развивает творческие

		Набор способствует творческому развитию, как дети придумывают истории и находят новые пути для пересказа	способности, логику и коммуникативные навыки.
9333 (2 шт)	<b>Общественный и муниципальный транспорт</b> 10-20 детей От 4 до 9 лет	Изучение разнообразных транспортных средств; Получение информации о коммунальных услугах; Исследование ролей и обязанностей в обществе.	
9689 (10 шт)	<b>Простые механизмы</b> 2 ребенка От 5 до 9 лет	Изучение деталей простых механизмов, таких как зубчатые колеса, рычаги, ролики, оси, колеса; Действие согласно чертежам, что является одним из принципов инженерного проектирования; Рабочий процесс, основанный на исследовании, рассуждении, прогнозировании, освидетельствовании и критическом мышлении.	Предназначен для знакомства с техническим устройством мира и в качестве наглядной иллюстрации простейших законов физики.

### **Деревянный конструктор**

1. Мега строитель (68 деталей) 1 шт
2. Строитель (36 деталей) 1 шт
3. Фантазия без границ (68 деталей) 1 шт

### **3.3. Материально-техническое обеспечение Программы «Лего конструирование».**

**Материально-техническое обеспечение** (Lego комната) должно обеспечить условия, позволяющие достичь, цели Программы «Лего конструирование» и выполнить следующие задачи:

- Осуществлять все виды деятельности ребенка, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных процессов.
- Использовать в образовательном процессе современные педагогические технологии.

Для осуществления образовательной деятельности по Программе «Лего конструирование» необходимо создать материально-технические условия обеспечивающие:

- Возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы «Лего конструирование»;
- Выполнения ДОУ требований:
  1. Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов
    - К условиям размещения ДОУ

- Помещению, их оборудованию и содержанию
  - Естественному и искусственному освещению помещений
  - Отоплению и вентиляции
  - Водоснабжению и канализации
  - Организации режима дня
  - Организации физического воспитания
  - Личной гигиене.
2. Пожарной безопасности и электробезопасности
  3. Охране здоровья воспитанников и охране труда работников ДОУ
- Возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т.ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры ДОУ.

**Требования к учебно-материальному обеспечению.**

**Учебно-материальное обеспечение МБДОУ, реализующего Дополнительную общеразвивающую программу по LEGO конструированию** (количество и качество оборудования и оснащения помещения твердым и мягким инвентарем, дидактическими материалами).

**Оборудование и оснащение Lego комнаты.**

п/п	Название	Примечание
1.	<b>Стационарное оборудование</b> (мебель и ТО) компьютер – 1 шт. интерактивная доска набор мебели (столы и стулья) на 10 человек шкаф-купе – 1 шт. детская пристенная мебель - 2 шт. стеллаж – 1 шт. зеркало – 1 шт. ковер – 1 шт.	
2.	<b>Оборудование для конструктивной деятельности</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• мольберт</li> <li>• Набор ЛЕГО «Большая ферма»</li> <li>• Набор ЛЕГО «Café+»</li> <li>• Мои первые конструкции</li> <li>• Мои первые конструкции. Карты для конструирования.</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Моя первая история</li> <li>• Строительные машины</li> <li>• Гигантский набор DUPLO</li> <li>• Общественный и муниципальный транспорт 4+</li> <li>• Конструктор ЛЕГО «Построй свою историю»</li> <li>• Программное обеспечение и набор заданий ЛЕГО «Построй свою историю».</li> <li>• Набор «Первые механизмы»</li> <li>• Комплект заданий к набору «Первые механизмы» <ul style="list-style-type: none"> <li>• Набор «Первые конструкции»</li> </ul> </li> </ul>	
3.	<p><b>Оборудование центров развития детей в групповом помещении</b></p> <p><b>Социально-коммуникативное развитие детей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевые игры: «Дом», «Больница», «Парикмахерская», «Школа», «Автосервис».</li> </ul> <p><b>Познавательное развитие детей</b></p> <p>Уголок экспериментирования</p> <p><b>Речевое развитие детей</b></p> <p>Сюжетно-ролевые игры для ознакомления с миром взрослых и профессиями: «Поликлиника», «Парикмахерская», «Супермаркет», «Гаражный комплекс», «Наша Армия», «Интернет-кафе».</p> <p>Физическое развитие детей</p> <p>Физкультурный уголок: картотека пальчиковых игр.</p>	Кабинет методиста, группы ДОУ
	<p><b>Программно-методическое обеспечение</b></p> <p><b>Социально-коммуникативное направление развития детей:</b></p> <p>Е. В. Фешина «Лего-конструирование в детском саду»</p> <p>Л. С. Римашевская «Технология развития навыков сотрудничества у старших дошкольников» - М., Центр педагогического образования, 2007</p> <p>Е. М. Фадеева «Развитие навыков сотрудничества у дошкольников» - Нытва, 2008</p> <p>Е. С. Евдокимова «Технология проектирования в ДОУ» - М., Сфера, 2006</p> <p>В. А. Деркунская, А. Н. Харчевникова «Педагогическое сопровождение сюжетно-ролевых игр детей 4-5 лет» - М., Центр педагогического образования, 2012</p> <p>В. А. Деркунская, А. Н. Харчевникова «Игровые приемы и коммуникационные игры для детей старшего дошкольного возраста» - М., Центр педагогического образования, 2012</p> <p>В. А. Деркунская «Проектная деятельность дошкольников» - М., Центр педагогического образования, 2012</p> <p><b>Познавательное направление развития детей:</b></p> <p>Е. В. Фешина «Лего-конструирование в детском саду»</p> <p>Т. И. Ерофеева «Сказки для любознательных» (все возрастные группы) - М., Просвещение, 2012</p> <p>В. Н. Журавлева «Проектная деятельность старших дошкольников» - Волгоград: Учитель, 2011</p>	Кабинет методиста, Lego комната



<p>«Лего конструирование. 5-10 лет», О.В. Мельникова</p> <p><b>Речевое направление развития детей</b></p> <p>Е. В. Фешина «Лего-конструирование в детском саду»</p> <p>О. А. Бизикова Развитие диалогической речи дошкольников в игре - М. «Скрипторий», 2008</p> <p>А. В. Чулкова Формирование диалога у дошкольников - Ростов-на-Дону, Феникс, 2008</p> <p>Л. В. Чернецкая Развитие коммуникативных способностей у дошкольников - Ростов-на-Дону, Феникс, 2005</p> <p>Л. Г. Парамонова Стихи для развития речи - С-П., Дельта, 2005</p> <p><b>Художественно-эстетическое направление развития детей:</b></p> <p>Е. В. Фешина «Лего-конструирование в детском саду»</p> <p>Т. И. Гризик «Умелые пальчики» 5-7 лет - М., Просвещение, 2012</p> <p><b>Физическое направление развития детей</b></p> <p>Е. В. Фешина «Лего-конструирование в детском саду»</p> <p>Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3- 7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010</p>	
--	--

### 3.4. Планирование образовательной деятельности

#### Учебный план.

План дополнительной образовательной деятельности разработан, основываясь на:

- Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ.
- СанПиН 2.4.1. 3049 – 13 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26).
- Дополнительную общеобразовательную программу – дополнительную общеразвивающую программу.

Детский сад реализует дополнительную общеобразовательную программу – дополнительную общеразвивающую программу «ЛЕГО – конструирование», разработанную в соответствии с методическим пособием Е. В. Фешиной «ЛЕГО-конструирование в детском саду» - М., ТЦ «Сфера», 2012 г. , «Лего конструирование. 5-10 лет», О.В. Мельникова.-Волгоград:Учитель (допущено к использованию в образовательном процессе Приказом Министерства образования и науки РФ №16 от 16.01.2012г)

Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа «ЛЕГО – конструирование» определяет содержание и организацию дополнительной образовательной деятельности и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности.

Во время учебного года вся непосредственная образовательная деятельность по дополнительному образованию проводятся во второй половине дня. Учебный год составляет 32 недели, начинается 1 октября и заканчивается 29 мая. С 31 декабря по 9 января в детском саду – каникулы. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 4-х до 5-ти лет - не более 20 минут.

В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Занятия с детьми проводятся один раз в неделю. Занятия проводятся подгруппами по 8-10 детей.

№	Вид занятия	Ср. гр. (от 4 до 5 лет)
1.	Конструирование по образцу	-
2.	Преобразование образца по условиям	21
3.	Конструирование по условиям	4
4.	Конструирование по замыслу	7
	<b>Итого:</b>	<b>32</b>

Со средней группы выделяются занятия по коллективным постройкам (по 2-3 ребенка в подгруппе).

#### Календарный учебный график.

Содержание	Средняя группа (4-5 лет)
Количество возрастных групп	1
Начало учебного года	1 сентября 2015 г
Окончание учебного года	29 мая 2016 года
Зимние	с 31.12.2015 по 09.01.2016
Летний период	с 01.06.2016 по 31.08.2016
Продолжительность учебного года всего, в том числе:	32 недели
1-е полугодие	13 недель
2-е полугодие	19 недель
Всего НОД в неделю	1, не более 20 мин. во второй половине дня
Объем НОД в год	10 час. 40 мин.
Сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения дополнительной общеобразовательной программы: водная диагностика/ итоговая диагностика	01.10.15-10.10.15 18.05.16-22.05.16

### 3.5 комплексно – тематическое планирование в средней группе

Месяц	Тема	Цель
Сентябрь	Конструирование по замыслу	Закреплять навыки, полученные в младшей группе. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
	Башни	Закреплять навыки, полученные в младшей группе, и приемы построек снизу вверх. Учить строить простейшие постройки. Формировать бережное отношение к конструкции.
	Строим лес	Закреплять умения строить лесные деревья. Учить отличать деревья друг от друга. Закреплять названия деталей, цвет
	Мостик	Учить строить мостик, точно соединять строительные детали, накладывать их друг на друга.
Октябрь	Веселые утята	Разучивать стихотворение про утят. Учить строить утят, используя различные детали.
	Красивые рыбки	Уточнять и расширять представления о рыбах. Развивать умение наблюдать, анализировать, делать выводы.
	Гусенок	Учить строить из конструктора гусенка.
	Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
Ноябрь	Улитка	Учить строить улитку. Воспитывать добрые отношения. Развивать память, мышление, внимание.
	Большие и маленькие пирамидки	Учить строить разные пирамидки. Развивать внимание, мелкую моторику рук. Учить бережно относиться к конструктору.
	Ворота для заборчика	Учить строить ворота для заборчика. Аккуратно и крепко скреплять детали лего-конструктора.
	Конструирование по	Закреплять полученные навыки.

	замыслу	Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
Декабрь	Лесной домик	Учить строить дом. Распределять детали конструктора правильно. Развивать творческое воображение, навыки конструирования.
	Мебель	Развивать способности выделять в реальных предметах их функциональные части. Учить анализировать образец.
	Русская печь	Рассказать о русской печке. Развивать воображение, фантазию. Учить строить печку из конструктора.
	Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
Январь	Загон для лошадки и коровы	Учить строить загоны по условиям. Развивать глазомер, навыки конструирования, мелкую моторику рук.
	Грузовик	Учить строить различные машины, используя детали лего-конструктора.
	Дом фермера	Учить строить большой дом для фермера. Развивать фантазию, творчество. Учить доводить начатое до конца.
	Мельница	Учить строить мельницу. Развивать воображение, фантазию.
Февраль	Знакомство со светофором	Учить слушать сказку. Рассказать о светофоре. Закреплять навыки конструирования.
	Продолжение знакомства со светофором	Продолжать знакомить со светофором. Учить Правила дорожного движения. Строить проезжую часть и надземный переход.
	Робот	Познакомить с игрушкой робот. Учить строить его из лего-конструктора.
	Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание.

		Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
Март	Мы едим в зоопарк	Учить отличать хищников от травоядных животных
	Слон	Продолжать знакомить с обитателями зоопарка. Учить строить слона из лего-конструктора.
	Обезьяна	Продолжать знакомить с обитателями зоопарка. Учить строить обезьяну из лего-конструктора.
	Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
Апрель	Ракета, космонавты	Рассказать о космосе, космонавтах, ракетах. Учить строить ракеты, космонавтов.
	Грузовая машина с прицепом	Учить создавать знакомую конструкцию по графической модели, соотносить ее элементы с частями предмета.
	Корабли	Дать обобщенное представление о кораблях. Учить способам конструирования. Закреплять имеющиеся навыки конструирования. Учить сочетать в постройке детали по форме и цвету, устанавливать пространственное расположение построек.
	Поезд	Познакомить с приемами сцепления кирпичиков с колесами, друг с другом, основными частями поезда. Развивать фантазию, воображение.
	Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
Май	Разные профессии	Рассказать о профессиях: фермер, доярка, повар, водитель.
	Пожарная машина	Рассказать о работниках пожарной части. Учить строить из конструктора пожарную часть и пожарную машину. Развивать творческое воображение и логическое мышление. Учить понимать нужность профессий.
	Самолет	Рассказывать о профессии летчика.

		Учить строить самолет, выделяя функциональные части. Развивать интерес и творчество.
	Конструирование по замыслу	Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.

В результате освоения программы ребенок может:	
знать	<ul style="list-style-type: none"> <li>• строительные детали (пластина, кирпичик, колесо, специальные элементы: рамы, двери, оградки)</li> <li>• конструктивные свойства строительных деталей (устойчивость, форма, величина)</li> </ul>
уметь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выделять части разных видов транспорта, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части</li> <li>• устанавливать ассоциативные связи</li> <li>• анализировать образец постройки</li> <li>• самостоятельно изменять постройки</li> <li>• соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции</li> </ul>
иметь представление	<ul style="list-style-type: none"> <li>• о различных зданиях и сооружениях вокруг их домов, детского сада.</li> <li>• о простейших архитектурных формах</li> </ul>

#### IV. Приложение к дополнительной общеразвивающей программе «ЛЕГО – конструирование».

##### 4.1. Игры для детей средних возрастных групп (4 – 5 лет)

Дети уже знают цвет деталей и форму, поэтому игры немного усложняются. Дети учатся работать по цветным карточкам.

Цель:

- учить пользоваться карточками, запомнить названия некоторых деталей ЛЕГО-конструктора;
- развивать быстроту, координацию движений, мышление.

Название игры	Цель игры	Оборудование	Ход игры
Найди постройку	Развивать внимание, наблюдательность, учить соотносить изображенное на карточке с постройками.	Карточки, постройка, коробочка	Дети по очереди достают карточку из коробочки, внимательно смотрят на нее, называют, что на ней изображено, и ищут эту постройку. Кто ошибается. Берет вторую карточку.
Кто быстрее	Развивать быстроту, внимание, координацию движений.	4 коробочки, детали конструктора (2x2, 2x4 см) по два на каждого игрока	Игроки делятся на две команды. У каждой команды свой цвет кирпичиков и ЛЕГО и своя деталь. Например, кирпичики 2x2xсм красного цвета, 2x4 – синего. Игроки по одному переносят кирпичики с одного стола на другой. Чья команда быстрее, та и победила.
ЛЕГО на голове	Развивать ловкость, координацию движений.	Кирпичик ЛЕГО	Ребенок кладет на голову кирпичик ЛЕГО. Остальные дети дают ему задания, например, пройти два шага, присесть, поднять одну ногу, постоять на одной ноге, покружиться. Если ребенок выполнил три задания и у него не упал кирпичик с головы, значит, он выиграл и получает приз.