Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение - детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельностипо физическому развитию воспитанников № 358 «Лесная полянка»

### Проект «Камнерезное искусства Урала»

Тип проекта: исследовательско-творческий

Продолжительность проекта: краткосрочный

<u>Участники проекта</u>: дети подготовительнойгруппы, педагоги, родителивоспитанников, педагоги - специалисты

### Актуальность:

В дошкольном возрасте особое значение для развитияличности ребёнка имеет усвоение импредставлений овзаимосвязи природы и человека. Овладение способамипрактическоговзаимодействия с окружающей средой, расширяет мировидение ребёнка, его личностный рост. Живя встране богатой полезными ископаемыми, у детей нет знаний обокружающих нас камнях и минералах, их свойствах икачествах, о значении и использовании камней человеком. Именно поэтому, так необходимо знакомить детей с неживойприродой - удивительным миром камней.

<u>Цель проекта:</u> развитие интереса у детей к природным богатствам родного края - Уральским самоцветам.

### Задачи проекта:

- расширять представления детей о разнообразном мире камней, их свойствах;
- формировать умение детей классифицировать камни по признакам;
- -развивать познавательную активность в процессе ведения опытно экспериментальной деятельности, поощрять в выдвижении гипотез детьми, развивать умение сравнивать и делать выводы, устанавливать простейшие взаимосвязи и закономерности в явлениях окружающего мира;
- расширять знания об использовании камней человеком;
- -активизировать и обогащать речь детей;
- -знакомство с новыми профессиями, такими как горщик и геммолог;
- -развивать творческое воображение в совместной и самостоятельной изобразительной деятельности, в лепке, конструировании;
- -воспитывать чувство прекрасного, видеть многообразие мира;
- -организация в группе музея «В гостях у хозяйки медной горы»;
- -привлечь родителей воспитанников к участию в проекте;

#### Участие родителей:

- вовлечение родителей в педагогический процесс ДОУ, укрепление заинтересованности всотрудничестве с детскимсадом;
- помощь в подборе природного материала для созданияколлекций камней и минералов;
- изготовление совместных работ с детьми по теме«Волшебные превращения камней» (рисунки, лепка, книжки малышки);

<u>Необходимое оборудование:</u> наглядный иллюстрированный материал, познавательная ихудожественная литература, материал для художественного

творчества, оборудование ипродукты для экспериментирования, коллекции камней,поделки и изделия из камня, куклы — Хозяйка Медной горы, Данила - мастер.

### Предполагаемый результат:

Дети должны научитьсяориентироваться в многообразном мире камней, знать ихсвойства, особенности, значение и применение человеком. Дети узнают об образовании и разрушении гор, камней, вулкановчерез опытно экспериментальную деятельность. В

исследовательскойдеятельностидошкольники раскроют потенциальные возможности испособности, умениясамостоятельно выдвигать гипотезы иделать выводы. Научатся применять полученные знания вразличных видах деятельности.

### Конечный результат:

Презентация «Камнерезное искусство Урала», выставка книжек -малышек «Волшебныепревращениякамней», оформление музея в чемодане «Промыслы Урала. Камнерезное искусство Урала».

### Этапы работы над проектом:

1 этап. Подготовительный.

- -Подбор и изучение литературы по теме проекта, подборка картин, иллюстрацийгор и горных ландшафтов, фотографий, коллекций камней«Горные породы», «Строительные камни», «Камни –минералы».
- -Отбор медиа ресурсов.
- -Проведениеродительского собрания «Мы участвуем в конкурсе на тему «Промыслы Урала».
- 2 этап. Основной.
- Осуществление работы в соответствии с планом и новымитребованиями ФГОС.
- Проведение наблюдений «Удивительное под ногами».
- -Проведение игр и экспериментов, в которых детирассматривают камни, определяют их свойства.
- Рассматривание коллекций, изделий из камней.
- -Проговаривание и заучивание наизусть стихотворений прогоры и камни, знакомство с пословицами, отгадывание загадокпо теме проекта.
- -Чтение сказок и рассказов о камнях, просмотр мультфильмов по сказам  $\Pi$ . Бажова.
- -Знакомство с иллюстративным, фотоматериалом по теме«Удивительный мир камней».
- 3. Этап. Заключительный.
- -Выставка поделок и изготовление книжек малышек «Волшебные превращения камня».
- -Рисунки и лепка по сказам П.Бажова.
- -Экскурсия по музею в группе «В гостях у Хозяйки Медной горы».
- -Музей в чемодане «Промыслы Урала» (камнерезное искусство Урала).
- -Выставка для детей и педагогов детского сада «Камнерезное искусство Урала».

### Виды деятельности:

### Игровая:

- -дидактические игры: «Угадай на ощупь» (ящик ощущений), «Что исчезло?», «Найди похожий», «Четвертый лишний», «Придумай имя камню», «Что можно, что нельзя» (правилабезопасного поведения), «Посчитай от 1до10», «Выложи по размеру»;
- сюжетно-ролевая игра «Юные геологи», «Путешествие вгоры», «В ювелирной лавке»;
- игровые ситуации «В гостях у Хозяйки Медной горы», «Встречаем Данилу мастера», «Выбираем украшение вподарок»;
- пазлы «Собери картинку» (горные пейзажи);

## Коммуникативная:

#### Беседы:

«Неживая природа. Каменная одежда земли», «Удивительное под ногами», «Подземные богатства земли», «Зачем человеку камни нужны», «От горы до песчинки».

Познавательно-исследовательская:

Опыты и эксперименты: «Камни и их свойства», «Выращиваем кристаллы», «Ищем полезные ископаемые», «Почва. Глина. Песок».

Наблюдения и прогулки: «Удивительное под ногами».

Восприятие художественной литературы и фольклора:

- чтение сказов из сборника П.Бажова «Хозяйка Меднойгоры», «Серебряное копытце», «Каменный цветок», «Голубаязмейка» и др.

## Конструирование:

- «Строим горы» (моделирование гор при помощи различных видов конструктора), «Ювелирный завод» (крупныйстроительный материал);
- оригами «Кристаллы»;
- оригами «Кирка».

# Изобразительная:

- обрывная аппликация «Каменный цветок»;
- рисование «Серебряное копытце».

### Музыкальная:

- слушание «Музыка гор».

#### Двигательная:

-подвижные игры «Искатели сокровищ», «Дорожкапрепятствий».

### Речевая:

- придумай слово на заданный звук («Горы», «Камни»);
- разгадай кроссворд;

## Литература:

- 1.Веракса Н.Е. Проектная деятельность дошкольников:пособие для педагогов дошкольных учреждений/ Н.Е. Веракса.— М.: Мозаика Синтез, 2008г.
- 2. Дыбина О.В., Рахманова Н.Ц., Щетина В.В. Неизведанноерядом.Опыты и эксперименты для дошкольников.М., 2010

- 3. Л.А. Парамонова. Развивающее занятие с детьми 6-7 лет/М.:ОЛМА Медиа Групп, 2011г.
- 4. Н.П. Посвянская. Неживая природа. Камни Земли/ М.: ООО«Издательство Скрипторий 2000», 2005г.
- 5. Рыжова Н.А., Логинова Л.В. Мини музей в детскомсаду. /М.:Линка ПРЕСС, 2008
- 6. Интернет-ресурсы